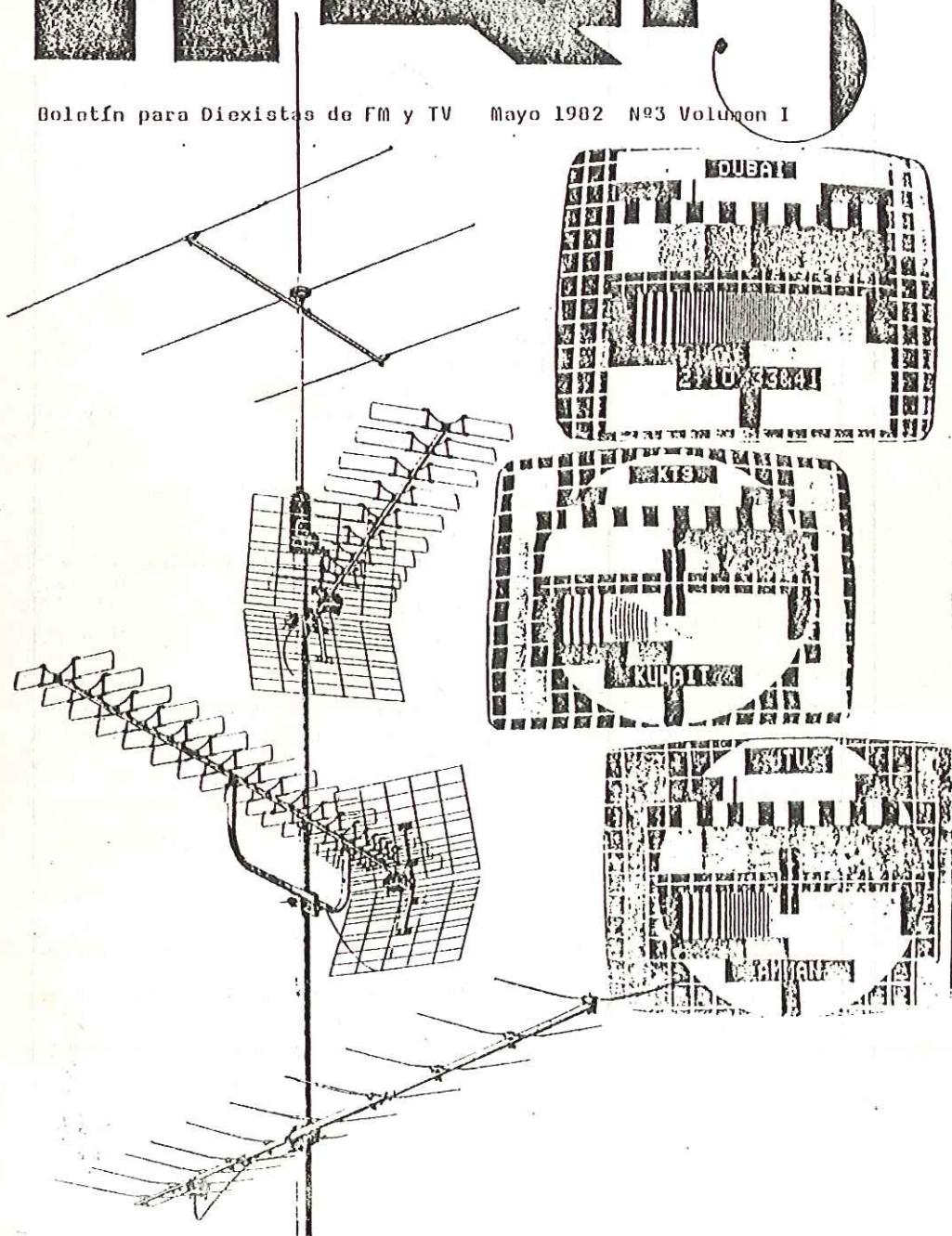


# DIEX 3

Boletín para Diexistas de FM y TV Mayo 1982 N°3 Volumen I



ESTO ES MAF POR DENTRO

**NUMEROS SUELTO**

Nº 1	50 pta
Nº 2	150 pta
Nº 3	200 pta

---

**SUSCRIPCION**

Nos. 4 al 6	300 pta
Nos. 3 al 6	500 pta
Nos. 2 al 6	650 pta
Nos. 1 al 6	700 pta

**Extranjero:**

10% más
---------

---

**CIERRE NOCUATRO**

**20 JUNIO**

---

**FORMA DE PAGO :**

Giro Postal a  
nombre de José  
Raúl Laborda

D.º Montjuich, 52  
Barcelona - 4  
España

---

**REPRODUCCION :**

Se permite solo  
la parcial con  
mención de ori-  
gen. Prohibida  
la total

## S U M A R I O

Portada	1
MAF por dentro	2
Sumario	2
Editorial	3 y 4
Anuncios	4
FM y TV en Suecia	5 a 8
Mapa	6
Listas	7 a 8
Närradio	8
Ràdio Anglés	9 a 10
Adhesivos	10
LOG Banda II (FM)	11 a 14
Tele-9 Melilla	15 a 19
Tele-flash	
¿cómo tomar fotos	
de la TV?	20 y 21
Algunas Fotos	22 y 23
QSL	24
La Guerra de las Ondas Francesas	25
FM en Checoslovaquia	26
TV en el Norte de África	
Listas Argelia y Túnez	27
Mapa	28 y 29
Lista Marruecos	30
TV en Liguria (Italia)	31 a 35
Mapa	32 y 33
Información	36 a 55
inFormación FM	36 a 40
Tele-Crónica	49 a 55
Contraportada	
Cartel Ràdio Sant Fost	56

TIRADA INICIAL (Primera Edición) : 40 nos.

Os recordamos que para la mejor ilustración de futuros números, envíeis adhesivos, QSL y fotos de las TVs Regionales. Todo será devuelto.

Gracias.

000000 0000 000 000000 00000 0000 000 000 000 0

Querido lector, después de un espacio de dos meses tan largos, es grato volver a haceros llegar esta obra que con tanto esfuerzo realizamos unos poquitos para no muchos más. La locura de un principio ya empieza a evaporarse cuando el número de adheridos ya casi llega a 35 amigos, algunos de los cuales no pertenecen a los clubes DX españoles. Otros amigos dan a este boletín un carácter más internacional, al interesarse desde puntos alejados a nuestra geografía, en lo que actualmente acontece en el campo de la FM y TV española,

En este lapso de tiempo incluso antes, la cooperación con los diexistas alemanes ha fructificado en un aprovechamiento de la información en mutuo beneficio. Alexander Wiese es el artífice junto a Norbert Kaiser del boletín sobre DX en FM y TV que se llama TAV, sigla que aparece en noticias, TAV (tele audio visión) es un estupendo boletín... para los que entiendan alemán. Lamentablemente no podemos presentarloslo como estaba previsto en MAF-3 debido a problemas "técnicos", sin embargo esperamos resolverlos para MAF-4. Los interesados en TAV pueden dirigirse a Alexander Wiese, Postfach 801965, D-8000 München 80, en la República Federal de Alemania.

Otros notables del DX en TV solamente son los franceses, agrupados en un club llamado AFATELD = Asociación Francesa de Aficionados a la Televisión a Larga Distancia. Ellos, bajo la batuta de Alain Duchatel, publican el boletín "Television sans frontières" de 20 páginas bimensual impreso en Xerox, como MAF. Su precio en España sobrepasa las 1200 pts. La colaboración con el DXTV francés viene canalizada por Joan Claude Couderc. El sistema de información de DX TV está organizado casualmente de modo similar que en España, ya que la redacción de AFATELD, que publica su propio boletín, redacta las secciones de la revista "A Vos Postes". Un régimen similar mantiene las secciones FM y TV en MadridX y Mundo DX que son llevadas acabo por asociados a MAF.

Olvidé mencionar, en cuanto a TAV que suele ocupar más de 60 páginas cada tres meses, a un precio de 5 marcos un número suelto, o bien 10 marcos un año completo. Su calidad es excelente: Offset. También olvidaba la dirección de AFATELD esta es: Place des Mous, Cénac, 33360 Latresne, en Francia.

Desde este punto sería ya conveniente el que si uno de vosotros, inquietos lectores de MAF, domina el francés o el alemán, se ponga en contacto con los que de otro modo pasaríamos horas con los "Dictionnaires y Wörterbüches".

Gracias a la colaboración de los citados grupos, en este MAF aparecen unas páginas que han sido seleccionadas, traducidas y adaptadas de sus boletines respectivos a MAF,

ello al menos descarga (o carga !!!) de trabajo a vuestros redactores.

Hay que pensar en dedicar un aplauso, plas plas, a nuestro redactor de noticias, sección que no se atribuye. Hay que pensar en las dificultades que conlleva ordenar y pasar al papel un número semejante de nuevas, tratando de que no haya repetición con anteriores MAFes. Y nuestro redactor de noticias es... PEDRO MOÑINO, con letras de oro, si tuviéramos Oscars se los daríamos todos, bueno, la mitad, otro consagrado a MAF es MODESTO MARTIN, que nos saca del apuro encargándose de las mas extrañas, nuevas, esporádicas secciones. Gracias a los dos y a JOSEP MONROIG, que nos brinda por primera vez una todavía escuálida relación de DX que entre unos cuantos hemos obtenido. El resto es agradecer a los numerosos donantes de información su detalle, esta información nos llega por mediación de los clubes DX españoles, es por ello que los generosos donantes no verán publicada su colaboración, lamentablemente en muchos casos ya que no reciben MAF.

Tan solo resta reseñar que: Vayan engrasando sus antenas, señores, la llegada de la buena propagación con la Primavera, además de alterar la sangre altera el llamado éter, por lo tanto, al tanto, esperamos logs, J. Monrolg os odiará.

Después de tan larga y pesada editorial, os dejamos en compañía de las grandes y pequeñas secciones que hemos redactado en este nuevo alarde de currantes natos.

Muchos saludos y que los dioses os provean de gloriosos DX en TV y en FM.

#### Redacción de MAF

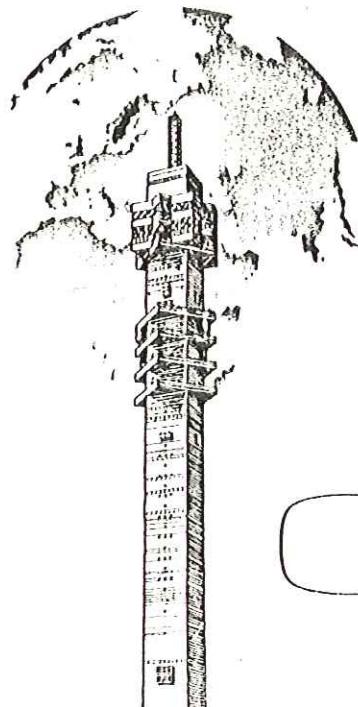
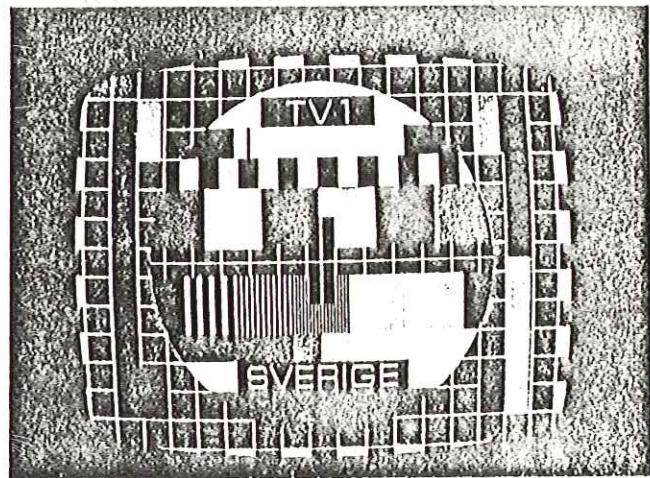
\*\*\*\*\*

#### DREVES Y LEVES = ALGUNOS ANUNCIOS EN MAF - 3

- & Os recordamos que Juan Franco Crespo agradece la información que se le pueda enviar para confeccionar una lista de emisoras sin licencia. Su dirección: Juan Franco Crespo; Cardenal Gomá 10-1<sup>a</sup>; VALLS (Tarragona).
- & Dario Monferini nos ofrece, y nosotros recomendamos la publicación MILLECANALI, y en especial el suplemento GUIDA RADIO TV, que recoge todas las estaciones de fm y tv en Italia, incluso libres de onda corta y media. Su dirección: Dario Monferini, Via Davanzati 8, 20150 MILANO.
- & José Raúl Laborda vende antena Yagi 10 elementos, seis metros de longitud, ganancia de 15 dbs aprox., peso de 10 Kg desmontable y autoconstruida y diseñada por 6 Kpta. al no caber en su terraza (¿!?). Su dirección: La de MAF. Zeta Y esto fué todo...

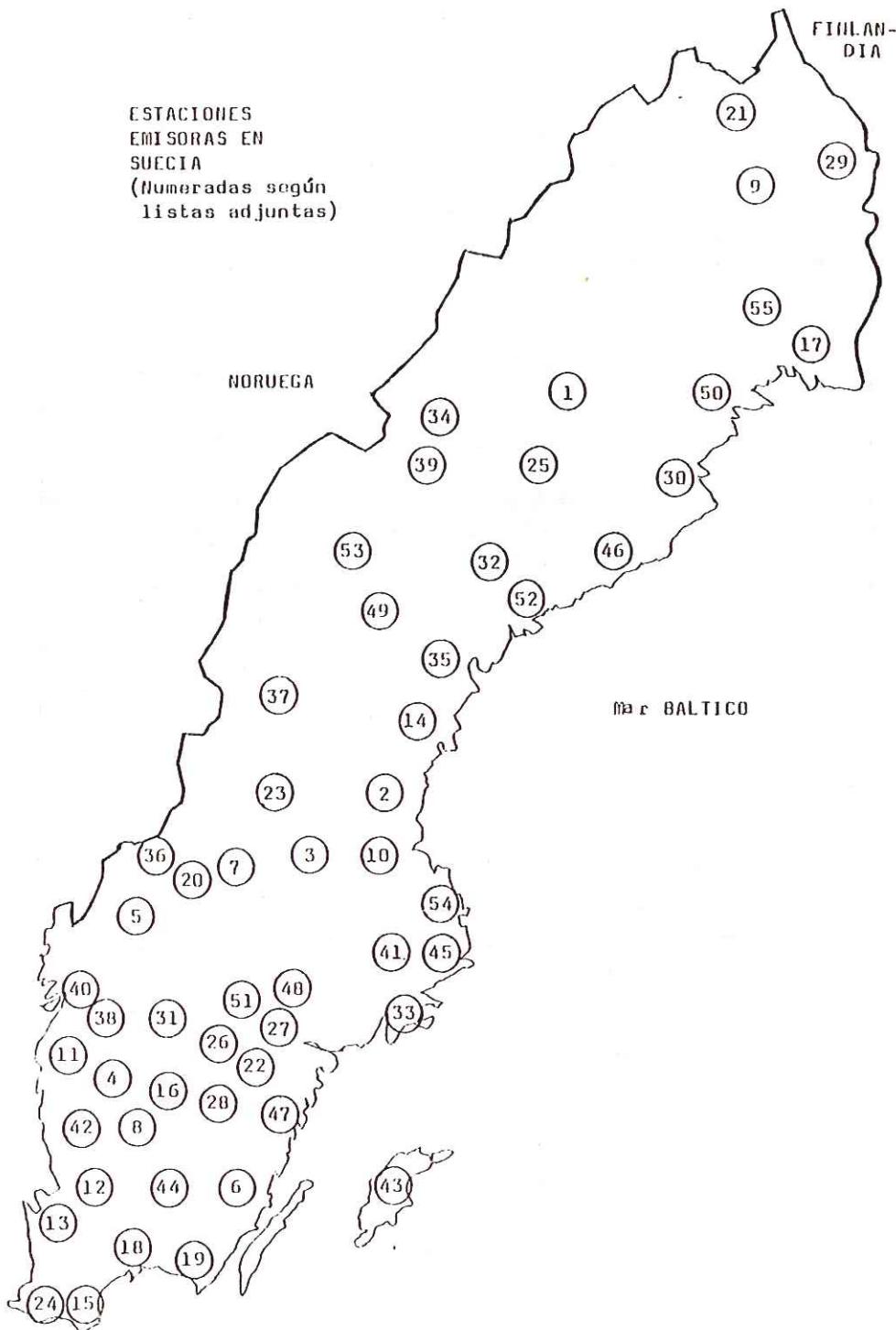
00000 0 0 0 0 00000 0 0 00000 0 0 0 00000 0 0 0 00000 0 0 0  
00 00 00 00 0 0 0 0 00000 0 0 0 0 00000 0 0 0 0 00000 0 0 0  
0 0

Una de las  
miras más  
vistas en  
España es la  
TV Sueca.....



He aquí una QSL de las que suele enviar la estación. La televisión en Suecia está en manos de dos organizaciones: La administración de telecomunicaciones que mantiene los transmisores, Y Televisión Sueca, que produce los programas. Existen dos programas: TV1 y TV2 . El 60% de los programas son producidos en la capital mientras que el resto corresponde a 10 centros regionales. En total 2500 horas al año. Cada programa se emite por 55 grandes centros, y es retransmitido por cerca de 200 pequeños emisores. El sistema de color usado es:  
TV1 VHF Ch 2-11 PAL-B  
TV2 UHF Ch 21-68 PAL-G

ESTACIONES  
EMISORAS EN  
SUECIA  
(Numeradas según  
listas adjuntas)



Grandes Estaciones	FM	FM	FM	FM	FM	FM	TV	TV	TV	TV	TV	TV
	P1	P2	P3-L	KW			Ch	KW	Ch	KW		
1 Arvidsjaur/Jultrask	89.4	94.2	97.1	60			5	-	60	21	-	1000
2 Bollnäs	88.4	91.8	96.0	60			6	-	60	29	-	1000
3 Borlänge/Idkerberget	89.4	93.0	97.7	60			10	-	60	47	-	1000
4 Borås/Dalsjöfors	88.5	94.6	97.9	10			6	-	3	42	-	1000
5 Bäckefors	92.7	96.8	99.1	60			8	-	60	26	-	1000
6 Emmaboda	93.0	96.7	99.7	60			8	-	60	31	-	1000
7 Filipstad	88.5	90.1	98.8	05			9	-	5	33	-	1000
8 Finnveden	90.1	94.2	99.9	3			4	-	3	48	-	1000
9 Gällivare	88.3	94.9	98.5	60			9	-	60	33	-	1000
10 Gävle	88.1	97.4	99.8	60			9	-	60	27	-	1000
11 Göteborg/Brudaremossen	89.3	96.3	99.4	60			9	-	60	30	-	1000
12 Halmstad	87.7	91.2	95.4	60			7	-	60	24	-	1000
13 Helsingborg	89.8	95.7	98.4	3			9	-	1	30	-	10
14 Hudiksvall/Forsa	87.6	90.2	93.8	1			11	-	4	31	-	1000
15 Hörby	88.8	92.4	97.0	60			2	-	100	33	-	1000
16 Jönköping/Böndberget	91.0	93.7	97.1	1			8	-	1	20	-	15
17 Kalix	91.3	93.6	97.9	60			8	-	60	35	-	1000
18 Karlshamn	90.3	93.4	98.3	3			11	-	30	26	-	1000
19 Karlskrona	89.1	95.0	97.7	10			9	-	3	34	-	20
20 Karlstad	90.5	94.2	96.5	3			5	-	1	43	-	200
21 Kiruna	89.1	92.7	96.4	60			6	-	60	29	-	1000
22 Kisa	90.5	93.2	96.9	3			11	-	30	49	-	1000
23 Lycksele/Knaften	92.9	95.4	98.7	60			8	-	30	45	-	1000
24 Malmö/Pildammsstaden	87.9	93.3	98.0	3			10	-	1	27	-	150
25 Mora/Eldris	92.2	96.6	98.9	10			8	-	10	22	-	1000
26 Motala	91.1	93.8	98.2	3			7	-	10	45	-	1000
27 Norrköping	90.0	93.5	98.7	60			5	-	60	32	-	1000
28 Nässjö	89.6	92.1	99.0	60			10	-	60	22	-	1000
29 Pajala	87.9	93.0	95.9	60			7	-	60	34	-	1000
30 Skellefteå	93.0	96.3	99.9	10			6	-	36	46	-	1000
31 Skövde	88.9	95.1	97.5	60			3	-	60	37	-	350
32 Söllefteå/Multrä	88.2	93.5	98.1	60			7	-	60	46	-	1000
33 Stockholm/Nacka	92.4	96.2	99.3	60			4	-	60	23	-	1000
34 Storuman	87.6	91.2	99.0	60			10	-	60	33	-	1000
35 Sundsvall	92.7	96.9	99.2	60			5	--	60	47	-	1000
36 Sunne/Blåbärskullen	90.9	94.5	98.4	60			7	-	60	50	-	1000
37 Sveg/ Brickan	90.6	94.9	97.9	60			3	-	60	21	-	1000
38 Trollhättan	91.9	95.7	99.8	3			7	-	1	51	-	20
39 Torsjö	97.5	94.7	89.9	60			9	-	60	37	-	1000
40 Uddevalla/Herréstad	89.9	93.1	97.2	3			2	-	5	23	-	1000
41 Uppsala	90.3	93.3	96.6	3			6	-	3	49	-	15
42 Varberg	90.4	93.6	98.8	10			10	-	1	49	-	200
43 Visby/Föllingbo	87.6	94.1	97.2	60			9	-	60	41	-	1000
44 Vislandia	88.0	90.6	94.7	10			5	-	10	32	-	1000
45 Väddö	--	--	94.7	3			0	-	200	-		

46 Vännäs	88.5	92.1	95.8	60	2	-	60	47	-	1000
47 Västervik	88.3	91.8	96.0	60	6	-	60	26	-	1000
48 Västerås/Lillhärdar	90.7	95.7	98.0	60	0	-	10	31	-	1000
49 Ånge	93.2	95.6	99.6	10	8	-	15	42	-	250
50 Klvsbyn	90.6	94.5	99.4	60	4	-	60	36	-	1000
51 Örebro	87.9	91.5	99.5	60	2	-	60	48	-	1000
52 Örnsköldsvik/Rs	90.8	94.4	97.8	10	6	-	7	39	-	200
53 Östersund	87.9	91.5	94.0	60	4	-	100	27	-	1000
54 Östhammar	89.1	92.8	95.5	3	11	-	30	26	-	1000
55 Överkalix	88.9	91.7	99.0	3	10	-	5	45	-	1000

La numeración de la primera columna corresponde a las localizaciones en el mapa adjunto. La segunda columna corresponde al nombre de la localidad en que se halla la estación. En la columna FM: P1.= Primer Programa, P2.= Segundo Programa, P3-L = Tercer programa y Emisora Local, KW.= Potencia. En la columna TV existen dos apartados: Primera Cadena (canales 2 al 12) con su potencia. Y Segunda Cadena (canales 21 al 68) con su potencia igualmente.

Existen numerosos repetidores de baja potencia, que, por su extensión no son reflejados en esta lista, tan solo las emisoras que son susceptibles de ser captadas con mayor probabilidad dada su gran potencia. Cualquier ampliación a esta lista la podeis solicitar a MAF, en base a la información que gentilmente nos fué enviada por la emisora central.

Swedish Television Company  
Öxenstiernsgatan 26 - 34  
105 10 Stockholm

#### NARRADIO

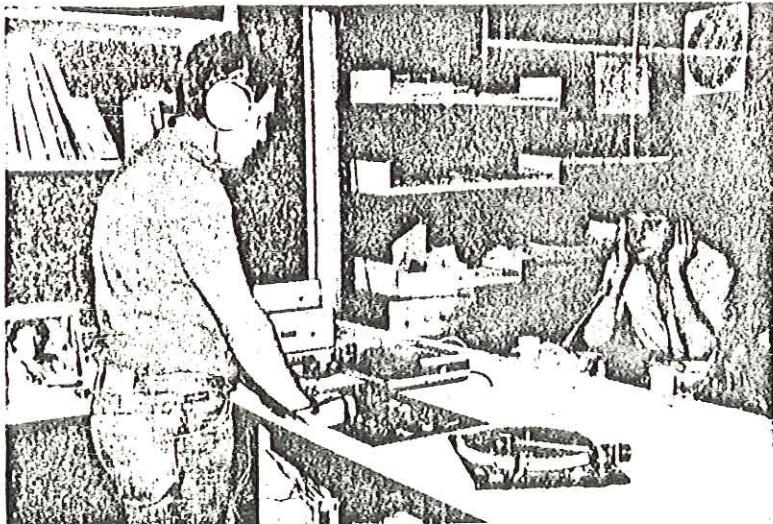
Localidad	MHz	W
Dalsjöfors	90.3	1
Eskilstuna	92.7	1
Göteborg	94.9	10
Jönköping	98.5	10
Karlstad	92.2	10
Kumla	94.3	1
Linköping	95.5	10
Malmö, Rosengard, Oxie	90.2	10
Mora	94.1	1
Piteå	89.0	10
Sandviken	89.9	1
Stockholm	88.0	20
Stockholm	91.1	10
Svanö	90.5	1
Umeå	89.8	1
Öckerö	94.1	1

( Modesto Martín )

Ràdio Anglès, emisora municipal, es una emisora de la comarca de La Selva que emite en 92 MHz FM, desde el 8 de Dicc. de 1930.

A fin de completar el presente informe nos ponemos en contacto con el colectivo responsable de que las emisiones salgan al aire.

La idea de crear una emisora municipal surgió del Ayuntamiento, aunque en Anglés ya había interés en que se creara un medio de información local. En principio se quería crear una revista, pero esto no transcendió por varios motivos. Entonces se habló con gente que podría estar interesada en montar una radio, tanto en cuanto al aspecto técnico como en cuanto a la programación. En un



Pleno Municipal se aprobó la compra de los utensilios básicos y el dia 8 de Dicc.de 1980,Radio Anglés efectuaba su primera emisión.

Los objetivos de Rádio Ángles son tres: Ser un medio que entre gie información local y comarcal, es decir, hacer saber a la gente que es lo que pasa en su pueblo y a sus vecinos. Frecuentemente cuesta un poco dar información de otros lugares, porque la radio aún no llega y tampoco hay una buena red de corresponsales. Se espera que pronto se solucione ésta cuestión.

Esta emisora sale al éter con sólo 5 W y evidentemente eso es muy poco, pero además de cubrir Anglès, se llega a pueblos cercanos como Cellera de Ter, Bonmatí, Amer y Bescanó, pero en estos dos últimos pueblos en modo claramente deficiente.

El segundo objetivo de ésta emisora es que sea un instrumento

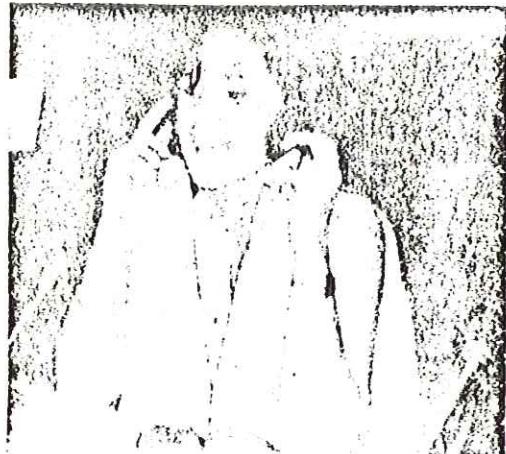
de catalanización, pues el catalán es su lengua y es la única lengua que dicen, se debe hablar en ésta región.

El tercer objetivo es que la gente que les escucha sienta cómo ayuda la oración y que participen de una manera activa.

Tienen veinticinco hora de programación semanal. En estas hay programas de todo tipo: culturales, informativos, deportivos, musicales, concursos....etc.

La máxima audiencia de Rádio Ángela se concentra en los fines de semana.

Como ya mencionábamos, ésta emisora emite en 92 MHz, y por lo



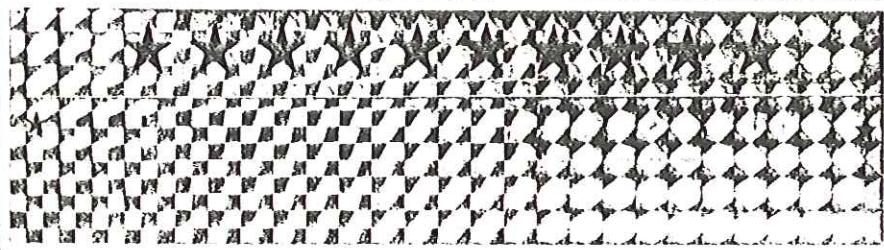
ite en 92 MHz, y por lo que respecta a los aparatos que utiliza, hay que decir que no son nada del otro mundo, si bien se intenta obtener un máximo rendimiento de lo que hay y se espera poder mejorar en el futuro las instalaciones.

For more information about the study, please contact Dr. Michael J. Koenig at (314) 747-2100 or via email at [koenig@dfci.harvard.edu](mailto:koenig@dfci.harvard.edu).

AVISO A LOS COLECCIONISTAS DE ADHESIVOS:

Podeis poneros en contacto con Dario Monferrini

Via Davanzati 8 20150 MILANO ITALIA



0	00000	00000	000	000	0	0	0000	0000	00000	00000	00000
0	00000	00000	000	0000	0	0	00000	0	00000	0	0
0	00000	00000	000	00000	0	0	00000	0	00000	0	0
0	00000	00000	000	00000	0	0	00000	0	00000	0	0
0	00000	00000	000	00000	0	0	00000	0	00000	0	0
21-07	15:35	89.1	Popular-2,	Badajoz,	ID,	E			44544	PM	
	15:40	96.9	R.Extremadura,	los 40,	E				44544	PM	
	15:50	90.3	R.Dos, Benicassim,	mús.clásica,	E				35522	PM	
	15:55	94.9	R.Linares,	mús.moderna,	E				33533	PM	
	16:00	91.2	L.V.Pedroches,	Pozoblanco,	Toros,	E			23532	PM	
	16:05	88.9	RDP-1,	Foia,	publicidad,	P			41511	PM	
	16:10	99.3	R.Tres,	Montánchez,	Tertulia,	E			29532	PM	
	16:15	97.4	RDP-4,	Lisboa,	Rock Duro,	P			42532	PM	
	16:20	92.0	RDP-4,	Mendro,	" "	, P			35533	PM	
22-07	09:00	91.1	RTF,	Sassari,	Mercatino-ID,	I			25552	PM	
	09:15	99.6	R.Vita Nuova,	Pto.Torres,	religión,	I			24552	PM	
	09:50	97.8	R.Queen,	mús.modern.-ID,	I				25552	PM	
	10:00	90.3	RadioDue,	M.Conero,	música,	I			25552	PM	
23-07	15:55	99.5	R.Sola,	Marsala,	mús.modern.-ID,	I			35553	PM	
	16:10	94.5	UNID,	Alghero,	publicidad,	I			15351	PM	
25-07	10:25	92.2	ERT-1,	Kalamata,	folk,	G			42522	PM	
26-07	15:55	94.2	NRK	Bjerkreim,	comentarios,	N			55522	PM	
27-07	17:20	91.1	Radio Dos,	Alcoy,	ópera,	E			44554	PM	
29-07	08:35	92.6	Antena Toscana-1,	mús-ID,	I				44544	PM	
	08:40	94.1	Radio Dos,	Cartagena,	Haendel,	E			45554	PM	
	09:00	89.4	R.Giovanne,	Sassari,	mús-ID,	I			15451	PM	
	09:50	87.6	R.Versilia,	Massa,	concierto,	I			15351	PM	
	13:35	97.3	Ciemo Radio,	mús-ID,	I				45554	PM	
30-07	06:35	89.6	FC-Tolón,	comentarios,	F				44554	PM	
	06:50	88.5	RadioUno,	M.Serra,	publicidad,	I			55555	PM	
	07:00	99.3	R.Lucca 2001,	mús.-publ.,I					55555	PM	
	14:20	92.3	RadioTre,	M.Serra,	mús., I				45554	PM	
	14:25	93.7	RadioTre,	Roma,	mús., I				45554	PM	
	14:30	90.5	RadioDue,	M.Serra,	noticias,	I			55555	PM	
	14:50	98.0	R. Gamma,	Pisa,	mús.-ID,	I			25552	PM	
	20:15	95.7	FI Niza,	música,	F				35553	PM	
31-07	16:00	93.8	ERT-2,	Corfú,	comentarios,	G			44522	PM	
	16:05	94.3	ERT-2,	Mytilini,	" , G				44522	PM	
	16:10	94.0	ERT-2,	Volos,	" , G				54522	PM	
03-08	08:10	95.3	FM Gap,	coros,	F				54554	PM	
04-08	16:05	98.7	RadioTre,	M.Nerone,	Comentarios ,	I			15351	PM	
10-08	12:00	87.7	R.Novi Sad-2,	ID folk,	Servo-Croata				55522	PM	
	12:30	90.5	R.Novi Sad-1,	folk,	Servo-Croata				35522	PM	
	13:00	80.5	R.Ljubljana-1,	noticias,	servo-croata				35522	PM	

16-08	09:00	92.1 R.Zagreb-1, Sljeme, noticias ID, SC	55533 PM
	09:05	89.3 R.Sarajevo-1, Vlasic, noticias, SC	55544 PM
	09:10	98.5 R.Zagreb-2, Sljeme, más. ID, SC	54533 PM
	09:15	91.7 R.Ljubljana-2, dramático, SC	55533 PM
	09:20	96.9 R.Zagreb-2, comentarios, SC	33533 PM
	09:22	99.7 R.Zagreb-2, " , SC	34533 PM
	09:24	98.9 R.Ljubljana-1, recital, SC	55533 PM
	09:26	94.1 R.Ljubljana-1, recital SC	45533 PM
	09:50	88.8 URF-3, Linz, dramática, A	53533 PM
	09:55	89.2 URF-3, Graz, 2 " , A	33533 PM
	10:00	89.4 URF-3, Sankt Pölten, ID noticias, A	33533 PM
	10:02	95.2 URF-Regional, Linz, Autofaro-ID, A	44533 PM
	10:04	95.4 URF-Reg., Graz, Autofaro, A	34533 PM
	10:06	91.4 URF-Reg, Sankt Pölten, Autofaro, A	34533 PM
17-08	07:20	88.0 Antena Libora, ID, recital, I	33533 PM
	07:25	94.3 UNID, Bossamarina, Horóscopo, I	25522 PM
	15:15	93.5 R.Sulgi, Carbonia, más-ID, I	25552 PM
19-08	08:50	92.1 RJ2 Stereo, Murcia, más-ID, E	25552 PM
	16:15	96.1 R.Ittiri, Ittiri, publicidad, I	25552 PM
20-08	07:20	89.5 R.Holidays, más-ID, I	24552 PM
09-09	16:00	96.3 R.Centro Bene, Adspoli, publ.ID, I	35553 PM
10-09	07:10	97.0 Centro Else RTV, agenda, I	25552 PM
18-09	15:35	92.5 R.Denia, publ. más, E	13431 PM
	15:45	93.9 R.Petrozino, prog.social-ID, I	15451 PM
04-10	16:20	97.0 RTV Meslogu, ID-mús., I	55555 PM
	16:50	98.2 Alfa Radio, ID-mús., I	25552 PM
07-01	01:05	101.7 Ràdio Obrera, Cat-E, Turno de noche	34433 SG
	22:06	89.0 Matadepera Ràdio, pop, Cat	55555 SG
	23:14	100.0 R.Sant Cugat, mús.solicitada, Cat-E	44343 SG
08-01	00:36	102.3 R.Castellar, pop, Cat	55454 SG
	01:24	97.1 Reus FM CH34, mús.variada, E	44343 SG
	15:30	95.8 Radioclub 25, música,E	55555 SG
	15:40	100.0 E.M.Sant Boi, Cat-E, tertulia	44454 SG
	16:02	97.7 R.Azul, Rubí, mús.solicitada, E	55555 SG
	17:50	102.3 R.Ciutat Badalona, infantil, Cat	23342 SG
	18:24	92.4 Ona 92, salsa, E	24442 SG
09-01	11:11	102.4 R.Parets, info local, Cat	24342 SG
	12:48	104.7 R.Mollet, Progr.PUNT, Cat-E	34343 SG
	13:05	102.9 R.Rubí E.M., concurso, Cat-E	55555 SG
	14:05	87.9 RCE-Igualada, info local E	55454 SG
	15:10	102.5 R.Esparreguera, lista éxitos, Cat	45454 SG
	15:28	106.7 R.Sant Fost, pruebas y música, Cat	34343 SG

16-02	14:16	87.9 RDP-1, Lousa, cx mx ID, P	55555	MM
	14:23	88.4 RDP-2, Guarda, Mx clásica ID, P	100	55555 MM
	14:27	89.3 RDP-2, Lousa, mx clásica ID, P		55555 MM
	14:30	90.2 R.Renasença, Montejunto, mx publ.,P		12121 MM
	14:35	90.8 R.Comercial, px de mx, P		55555 MM
	14:40	91.7 R.Renasença, Lousa, mx, P		55555 MM
	14:43	92.1 Radio Dos(Domayo ó Torrente), mx, E		55555 MM
	14:46	92.9 rdp-2, Portalegre, mx clásica, P		55555 MM
	14:50	93.2 Renasença, Lisboa, mx, P	300	13121 MM
	14:55	93.9 RDP-2, ?, clásica, P		45554 MM
	15:00	94.2 Renasença, Marofa, Mx nx ID, P		23332 MM
	15:05	94.7 RDP-1, Guarda, radionovela nx, P		45454 MM
	15:19	95.3 Radio Tres, El Cabaco, Tortulia , E		55555 MM
	15:15	95.4 Renasença, Valençá, mx, P		44554 MM
	15:20	95.6 R.Popular, Cáceres, mx ID, E	75	21121 MM
	15:30	96.1 R.Comercial, mx, P		45554 MM
	15:34	97.7 Radio Dos, Montánchez, clásica, E		13131 MM
	15:36	97.9 RDP-1, Portalegre, mx ID, P	150	55555 MM
	15:39	98.6 Renasença, Lamego, mx publ., P		55555 MM
	15:43	99.3 Radio Dos, Montánchez, Tortulia, E		11131 MM
	15:41	99.5 Renasença, hora ID publ., P		45554 MM
	15:50	99.9 R.Juventud, Béjar, publ., E	30	11121 MM
26-02	16:15	102.0 R.Ponent, Miralcamp, Cat		45454 SG
	16:50	90.0 RCE, Barbastro, E		33343 SG
	17:00	09.7 RCE, Fraga ?, E		55555 SG
	17:02	95.0 RCE, Fraga, E		55555 SG
	17:05	92.4 R.Iltirda 2, Lleida, E		55555 SG
	17:10	96.0 Popular 2, Lleida, E		55555 SG
	17:15	90.9 RCE, Tárrega, Cat-E		45554 SG
	17:30	87.6 R.Mora d'Ebre, Cat-E		34443 SG
	18:00	94.7 Radio Tres, ?, E		43443 SG
		97.8 Radio Tres, Alpicat, E		44454 SG
		99.6 Radio Tres, Mte.Caro, E		55555 SG
	10:05	89.2 Radio Dos, Alpicat, E		55555 SG
		91.7 Radio Dos, ?, E		33343 SG
		96.6 Radio Dos, Mte.Caro, E		55555 SG
	18.11	08.8 RCE, Tarragona, Cat-E		34443 SG
	18:33	89.7 COPE, Reus, E		33343 SG
27-02	15:52	96.3 R.Terramar, Vilanova, E		44453 SG
	16:20	105.? UNID, posible pirata, música		55555 SG
03-03	22:00	07.9 R.Igualada, cadena con RCE, E	50 1	25353 JR
	17:45	96.0 FC, ?-Córcega, F	? ?	24353 JR
	17:40	107.1 SEBS (US Base), San Vito, Ing	650 ØØ	25353 JR
	17:50	95.3 RAI-Radiodue, M.Limbara, I	600 6	15353 JR
	17:51	90.0 R.Popular, Menorca, E	200 2	15353 JR
	18:17	89.2 FC, Bastia, F	600 \$	25443 JR

04-03	22:25	91.5 Radio Dos, La Musara, E	150	?	1535Z	JR
06-03	13:00	96.9 Radio Huesca FM, E	34443	SG		
	13:30	105.7 Pirata UNID, música	45554	SG		
08-03	01:00	88.2 R.Girona 2 FM Stereo, E	100	?	25443	JR
03-04	14:15	88.9 RadioTre, M.Limbara, futbol, I	600	6	35454	JR
	14:18	87.9 FC, Prades, F	175	03	13353	JR
	14:20	91.3 Radiouno, P.B.Urbara, futbol, I	600	6	44454	JR
	14:22	93.3 Radiodue, P.B.Urbara, futbol, I	600	6	44454	JR
	14:25	93.5 R.M.Carlo Frequence Rock, F	500	00	44444	JR
	14:26	95.3 Radiodue, M.Limbara, nx, I	600	6	44454	JR
	14:37	87.9 FI, Cap Benat, F	450	2	33453	JR
	14:38	88.0 FM, Ajaccio, F	550	5	15442	JR
	14:43	96.3 FI, St.Raphael, cx, F	500	00	35454	JR
	14:48	95.4 FM, Cap Bonat (Hyères), F	450	2	45454	JR
	14:58	97.3 Radiotre, P.B.Urbara, cx, I	600	6	45454	JR
	19:15	94.2 FM, Marsella, clásica, F	300	50	45444	JR
	19:16	92.7 Radiodue, M.Serpediti, I	600	6	45454	JR
	19:20	90.3 R.M.Carlo, mx, F	500	00	55555	JR
	20:02	95.2 FIM, Montpellier, La Bionne, F	300	2	45454	JR

#### REFERENCIAS:

PM= Pedro Moñino      Mallorca Sanyo RP8700 Telescopica  
 SG= Silverio Gómez      Terrassa Philips 080      " "  
 MM= Modesto Martín      Cáceres      ??      ? ?  
 SG= Silverio Gómez      Fregia Sanyo 2405F Telescopica  
 JR= José Raúl Laborda Barcelona Satellit 3400 Yagi 5-elem

Aquí tenemos otra vez una sección imprescindible en esta revista, que por motivos de espacio no apareció en la precedente. Se notará a primera vista, que se han publicado tips de hace casi un año, esta y otras peculiaridades de esta sección son fruto exclusivo de la finalidad que se pretende dar a este tipo de información: Los atrasados pueden facilitar futuras cazas ya a la vuelta de la esquina por lo que el orden por fechas y horas dará una idea aproximada de cuándo y sobre qué hora hay que efectuar rastreos, esto no quiere decir que de un año a otro no cambien las fechas aptas, sin embargo suelen ser muy aproximadas.

Esperamos en la redacción vuestros aportes a esta sección, lo que se dice siempre, pero referentes a cazas significativas, cosas que no se captan todos los días hasta DX increíbles de varios miles de kilómetros. Os rogamos que los enviéis según el orden que propugnamos indicando la potencia (antes de SINPO) y la distancia en KM. No dejamos de agradecerloslo como a los que estemos han colaborado, así suerte y 73!!!!

J. Monroig

00000 00000 0 00000 0 0 0 0 00000 0 0 00000  
0 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00  
0 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00  
0 00000 00000 00000 0 000 00000 0 0 00000

00 00 00000 0 000 0 0 000  
00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00  
0 00000 00000 00000 0 00000 00000 00000



Melilla tiene su propia Tele. No se habla allí de otra cosa, que no sea "La Televisión de Platero", la primera emisora privada que funciona en nuestro País.

Localizarla no es difícil. Basta una pequeña búsqueda por el selector de canales para que, con una nitidez meridiana, aparezca en pantalla la carta de ajuste de la "televisión de Platero", como ya se la conoce. Una televisión ideal, sin anuncios ni discursos. Una televisión que sólo ofrece cine, casi siempre buen cine, para que Melilla entera duerma menos y la energía que consumen, diez mil televisores funcionando varias horas, se nos vaya con los fotogramas de los filmes, que, por supuesto, ya no habrá distribuidora que consiga colocar en Melilla.

El asunto se inicia hace varios meses. Un hombre de negocios melillense, FRANCISCO ITATERO, concesionario de una importante marca de automóviles y últimamente dedicado también al negocio del video, decide llevar su conocimiento de la radioficción,

(el mismo es radiosficionado y, con las facilidades que hay en Melilla para la adquisición de sofisticados aparatos, consigue montarse un interesante complejo electrónico) más allá de todo lo experimentado hasta la fecha en el terreno amateur. Consciente o inconsciente, pues, se olvida de todo el complicado aparto burocrático que hay que seguir para hacer lo que él hace, aunque pretenda disfrazarlo de inocente pasatiempo, y de la noche a la mañana, Francisco Platero, lanza al aire su primera emisión. De esto hace ya varios meses, y cada día, justo es reconocerlo, con un éxito creciente.

Frontón se extiende el rumor por Melilla. Las antenas comienzan a venderse como rosquillas, y los aparatos de televisión, que allí son todos a color, después de tantas y tantas manipulaciones como sufren para localizar a Platero, se convierten en asiduos clientes de los talleres de reparación. No importa. En Melilla no hay segundo canal, o sea, el UHF, y la gente está hasta el gorro de tragarla la aburrida programación de Madrid, en competencia con las de Marruecos y Argelia que, aunque fueran mejores, no las entienden ni de pañuelera casualidad. Vale la pena entonces visitar el taller de reparación.

De esta forma, Francisco Platero pasa a ser un personaje importante en la vida cerrada de ésta plaza española. Tanto es así, que en una reunión organizadora de la Semana del Cine de Melilla alguien propone la inclusión de este curioso vendedor de coches, cercano a la UCD, en los trabajos preliminares. Como haya quien no vea clara su presencia allí, la respuesta que obtiene es tajante: "A Platero se le llama como televisión local". Platero es ya casi como Moisés Galán, el hombre cuya



historia merece recordarse por lo que tuvo de increíble en 1976. Este año ocurrió lo siguiente: Estaba comiendo un banquero en un restaurante de Santona (Santander) y al mismo tiempo que degustaba la excelente cocina montañesa iba el hombre oyendo la información bursátil que daba la pequeña pantalla. De pronto, sin previo aviso, el banquero observa extrañando que desaparece esta información y sale Félix Rodríguez de la Puente con uno de sus programas, "Televisión- llega a pensar -ya cada vez peor". Le han dejado sin las altas y bajas del día y cómo la falta de formalidad es evidente, el banquero no duda en comentarlo, todo enfadado, con un grupo de compañeros, tan pronto como regresa a la capital. Estos compañeros le miran extrañados "No puede ser. Nosotros si vimos la información bursátil". Uno y otros consultan con la delegación provincial de Información y Turismo y poco a poco, desenredando la nubeja, las autoridades provinciales llegan a descubrir la televisión pirata de Santona, desde la que emite un comerciante local, Moisés Galán, que por toda respuesta a lo que hace, comenta que "cuando hace unos años vinieron los técnicos televisivos a Santona para instalar un reemisor en el monte Candiano, que permitiera una mejor visión, yo fui a verlo y vi cómo una antena se dirigía al monte, donde no había más que prado y vacas, e insinué si esa antena no estaría mejor mirando hacia Santona. El ingeniero encargado me dió una contestación nada propia de su condición, y en vista de que Santona continuaba con problemas de imagen en sus televisores, opté por solucionar por mi cuenta el asunto". A partir de aquí, Santona fue un paraíso de los televisores. Moisés Galán, en su tienda de venta y reparación de radios y televisores, montó un centro reemisor por medio del cual tomó las imágenes de Sollube por el canal 4 y las emitía por el 5 con una mejor calidad y emitiendo en ocasiones las veinticuatro horas del día, ya que si TVE se ponía pesada, el tal Galán contaba con recursos propios y colocaba partidos de fútbol y otros programas grabados con anterioridad. Incluso llegó a ofrecer películas documentales sobre Santona que, según las opiniones de todos, "gustaron mucho a la parroquia".

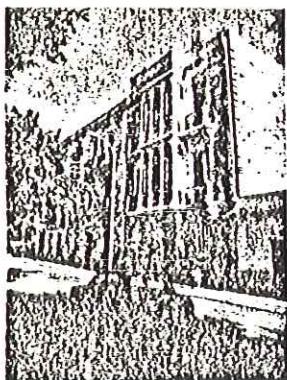
Un buen día, a Moisés Galán, se le desmontó el tinglado. A Francisco Platero no. El hombre de la UCD sigue transmitiendo todos los viernes, sábados y domingos, sus películas, y de vez en cuando un partido de fútbol del Melilla. También transmitió en su momento los campeonatos de España de boxeo aficionado 1980, la historia de las copas de Europa del Real Madrid, una corrida de toros, reportajes de la BBC y un largo etcétera más que tiene anclados a los melillenses, incluidas las autoridades, que hacen la vista gorda a la "televisión de Platero". El Delegado de Cultura, por ejemplo, llegaría a decir, que "éste señor emite de vez en cuando una película de esas antiguas, ó un documental, si, que no tienen mayor transcendencia, y cō-



Francisco Platero, el dueño de «la tele que lleva su nombre». En el poco tiempo, hasta ya ha adquirido pose de presentador.

—yo por otra parte no se ha recibido ninguna denuncia oficial sobre el tema... Hombre, a nivel privado si que he oido algo, pero nunca de forma que diera nadie a entender que yo ó alguien más debíramos intervenir". Todo, pues, es maravilloso en un pequeño perímetro de Melilla, la primera ciudad española que tiene televisión privada con todas las bendiciones oficiales, ó al menos sin ninguna prohibición de quienes por otra parte, se muestran tajantes cuando la iniciativa particular pretende desoficializar el medio, porque lo de la "televisión de Platero" se sabe en Madrid, eso desde luego. "Pero no es por nada especial, ni siquiera por mi militancia en UCD— comentaba Francisco Platero —por lo que yo emito. La razón de todo esto se debe, única y exclusivamente, a que no hay nada de lo que ustedes piensen. Esto no es una emisora. Yo transmito en circuito de barrio a lejano de radioaficionado y en una frecuencia permitida. ¿Qué pasa que alguna vez pongo una película para verla en mi casa y esta película lo pueden ver también en la calle porque sale con la frecuencia de la antena? ¡Ah! Yo eso no lo sé. Yo lo único que digo es que funciona así porque estoy autorizado para hacerlo, y que como nunca pongo letreros, ni publicidad, ni nada en absoluto, ni se obtienen beneficios de ningún tipo, y además aquí no tenemos UHF, pues nada, el día que el Ayuntamiento, o quien sea, quiera, que nos pongan el segundo canal en Melilla y en paz. Yo las películas que veo son las del UHF, que me las traen en VHS y después las paso por mi equipo, pero nada más".

No, nada más, salvo que también nosotros pudimos disfrutar de la proyección de un filme que nunca anteriormente ha sido emitido por TVE y, lo que es peor, todavía si se sigue dando dinero en las pantallas comerciales españolas. Nada más, excepto el



Desde aquí se emiten las películas que los fines de semana tienen a los millones pegados al televisor.

pequeño hecho de que así, como dice Platero, la transmisión se efectúa en circuito de barrido lento, y el barrido lento es un fotograma cada ocho segundos, no puede ser posible ver ninguna película sin remitirnos a los tiempos de Buster Keaton, en lento, claro.

De lo que no cabe duda es de que el pueblo le está enormemente agradecido. Y no es para menos. Todos los viernes, sábados y domingos, en el transcurso del último telediario de la noche, y sintonizando una determinada frecuencia, los melillenses tienen la oportunidad de ver aparecer en pantalla una carta de ajuste que encabezan las iniciales QTH, debajo de las cuales aparece el escudo de Melilla flanqueado a su derecha por la bandera nacional y a su izquierda por la local, figurando a pie de imagen los nombres de Melilla y España. Acto seguido, Platero suele recomendar a sus teloespectadores que "ajusten la frecuencia del canal 9", y ya, sin más, les ofrece la correspondiente película, que, como en el caso de "Exorcismo", Platero no ha visto antes, lo que implica que se le escapen más tetas que ha nuestra pura y canta TVE. Pero incluso esto puede ser motivo de agradecimiento a Platero por parte de los melillenses, por qué no, y que este agradecimiento se demuestre en sus respectivos negocios, sobre todo el del video, que permite utilizar "en alquiler, las películas más famosas e importantes de la cinematografía mundial", como anuncia Platero en "Telegrama de Melilla". Y es que, el jefe es el jefe.

Información extraída de INTERVIU  
Adaptación de Modesto Martín

00000 00000 0 00000 00000 0 000 000 0 0  
0 00 0 0 00 00 0 00000 00000 0 000 0 0  
0 00000 00000 00000 0 00000 0 000 0 0 0

Lograr fotografías de la pantalla del televisor ha originado siempre una gran atracción a los aficionados a la fotografía. A pesar de que algunos puedan creer que esto sea muy difícil puedo compararse con un juego de niños. Para el diexista de televisión puede ser esta una información muy sabrosa a la hora de elaborar documentos que acrediten las captaciones de distantes estaciones de TV. Esta sección se abrió con unas fotos que son casi historia, con las imágenes que emitió la tele de SONIMAG, ciertamente no muy bien hechas ya que son necesarios ciertos conocimientos de fotografía que hoy vamos a comentar gracias a José Luis Romeu, que nos envía vía GLCE un artículo aparecido en RADIORAMA de Febrero de 1982.

El gran problema se resuelve obteniendo un tiempo de obturación adecuado de 1/15 hasta 1/30 de segundo y una película de elevada sensibilidad. El hecho de que una imagen teletransmitida se realiza por líneas dentro de 1/25 segundos, hace que el tiempo de obturación para la toma corresponda exactamente al mismo tiempo de obturación, es decir 1/25 segundos o como máximo un tiempo ligeramente mayor.

Sin embargo, solo los aparatos fotográficos más antiguos poseen ese tiempo. Por lo tanto, en el caso de máquinas fotográficas más modernas no existe otra solución que entre 1/30 y 1/15 segundos. Quien elija un tiempo de 1/60 segundos observará que aparecen rayas en sus fotografías.

Si se fotografía con un aparato poco complejo o complicado, resultará inútil a menudo un tiempo superior a 1/30 segs.

Hay otra solución al alcance del aficionado: buscar el símbolo de flash, adaptar el aparato a este último y obtener el tiempo de obturación necesario. También es aceptable el símbolo de nubes (con diafragma más constante), con lo que el tiempo de obturación será de 1/30 segundos.

En el caso de que no se posea una máquina fotográfica con estos símbolos pero dotada con un dispositivo automático para el destellador electrónico, pueden realizarse las fotografías de las imágenes televisivas recurriendo a un truco: colocar en el aparato un flash ya usado, porque con su conexión el tiempo de obturación del aparato es automáticamente situado en 1/30 seg.

A continuación hablaremos de la película. Se necesitan películas de aproximadamente 21 o como máximo 27 DIN, como por ejemplo el Agfapan 400 0, todavía mejor la Agfapan Vario XL, película en blanco y negro con una amplia amplitud de pose de 22 hasta 33 DIN. Con ella se logran valores de diafragma de 4 a 8.

Si se utilizan máquinas fotográficas tipo pocket es aconsejable fotografiar sobre todo, escenas claras de la tele.

Con película de color y si se dispone de un televisor de color, se obtendrán resultados magníficos. Lo mejor se utilizará una película negativa de colores de elevada sensibilidad por ejemplo la Agfacolor CNS 400 o la película invertible para diapositivas Agfacolor CT 21. También en el caso de película invertible es preferible elegir siempre imágenes claras.

Para finalizar, sitúese la cámara en una posición estática colocada a un metro aproximadamente de distancia del aparato de televisión, de forma que el eje de toma resulte perpendicular al punto central de la pantalla.

Aunque el marco de la pantalla aparezca en la foto, esto carece de importancia ya que será la prueba de que se ha fotografiado la imagen de un televisor. En el caso de que se utilicen aparatos reflex de pequeño formato lo mejor es utilizar distancias focales de 85 a 135 cm. Se pueden realizar también fotografías a distancias más largas sin que ello moleste a los demás teleespectadores.

Un consejo de gran importancia es que en primer lugar se elimine cualquier tipo de iluminación ya que de otra forma aparecerán en la fotografía luces difusas y reflejadas, en el caso extremo puede incluso salir una pantalla en blanco. Desde un punto de vista técnico las más indicadas son aquellas escenas en las cuales, después de una fase de movimiento, se fija un punto de pausa.

El diexista de Televisión irá mayormente a tomar fotos de cartas de ajuste que identifiquen claramente a la estación difusora. Frecuentemente tales cartas de ajuste, miras, o, en inglés Test-Card, fluctúan en su claridad en la pantalla a causa de las irregularidades de la propagación. Por lo tanto será necesario esperar a que la pantalla pueda dar una imagen lo más perfectamente posible.

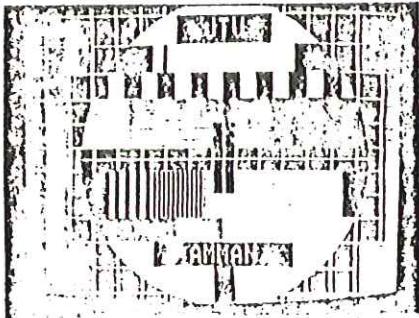
En general es mejor efectuar las fotos habiendo previamente oscurecido la sala de la TV. Una iluminación normal pero no directa no suele ser perjudicial.

Se han mencionado ciertos tipos de películas que aparecen en el texto original. La finalidad de esta adaptación no es la de dar publicidad a una marca por lo que os llamamos la atención en cuanto a que hay más películas en el mercado, por ejemplo Kodak y Fuji han sido experimentadas con éxito.

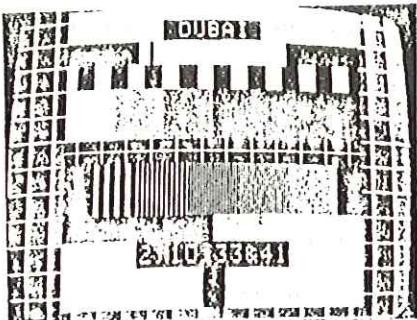
A continuación os presentamos un nuevo bloque de miras que han sido extraídas de boletines extranjeros. Para próximos MAF's esperamos vuestras aportaciones: tanto cuestiones técnicas como experiencias sobre las fotos de TV y cómo no vuestras fotos de las teles regionales y de las futuras locales preferentemente en blanco y negro que serán devueltas.

Ah! el título de esta sección es el más desafortunado ya que no se debe utilizar el flash JAMAS, así pues, al tanto.

...y felices Foto DX

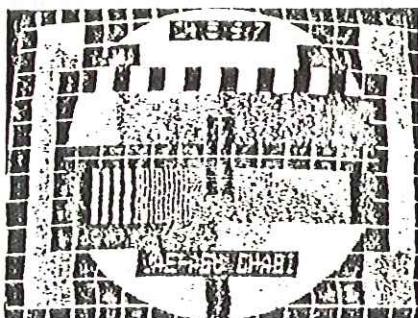


UAE Radio and Television  
Abu Dhabi Canal E-5  
Foto: Eric Letrou



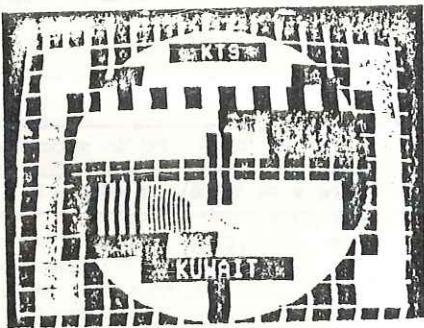
UAR Radio and Television  
Zabeel Canal 33 PAL 86  
Foto: Eric Letrou

JTV , Amman (Jordania)  
Canal E-3 Sistema B PAL  
Foto: Gérard Letrou



UAE Radio and Television  
Deira Canal E-2 PAL  
Foto: Eric Letrou





Kuwait Television

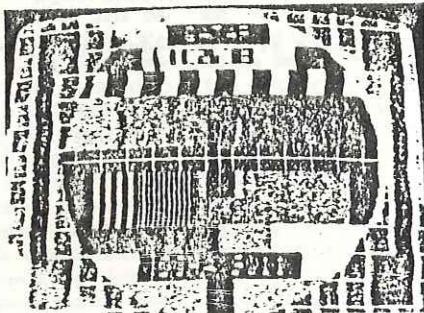
Canal E-10

Foto: Eric Letrou

Kuwait Television

Canal E-10 PAL

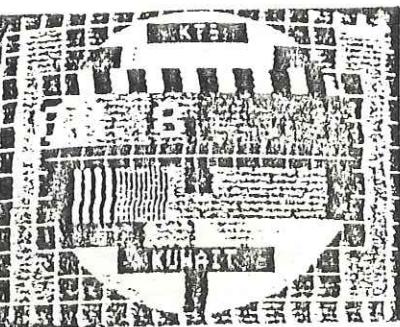
Foto: Eric Letrou



Kuwait Television

Canal E-8

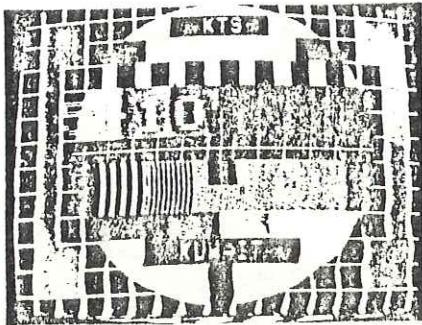
Foto: Eric Letrou



Qatar Television, Doha

Canal E-9

Foto: Eric Letrou



Fotos aparecidas en la revista

francesa A VOS POSTES



ONDA VERDE s.r.l.  
radio MF 92,6 Mhz.

Florence, il 1/10/81

Ns. riferimento -

Señor  
ENRIC ROCA OLLER  
C/Ceramica 1  
BARCELONA 35

SPAGNA

Estimado oyente,

en nuestro poder su atenta del pasado 1 de Agosto 1981, en la que nos adjunta control de recepción de nuestra emisión.

Fecha: 1/8/81 hora: 0100 SINPO: 55555

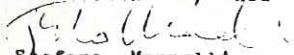
Frecuencia: 92.668,3 MHz FM (pw: 500 W)

Gracias por su control, y enhorabuena por los detalles que coinciden con nuestra programación.

Tendremos verdadera satisfacción si cuando pueda sintonizarnos nuevamente, tiene la gentileza de mandarnos nuevo control.

El programa DX, "Studio DX", sale al aire todos los Lunes y Jueves a las 1630 GMT.

Director sección DX / Onda Verde

  
Stefano Mannelli

ONDA VERDE s.r.l.  
Capitale Sociale L. 20.000.000 Interamente versata  
Sede Sociale: Via Cavour, 73 - 50129 Firenze - Tel. (055) 499476  
C.C.I.A.A. n. 267546 Firenze - Partita IVA n. 01396560482  
Reg. Trib. Firenze n. 26060

# La guerra de las ondas francesas

El gobierno socialista francés ha decidido organizar el desorden provocado por la proliferación de las llamadas radios libres, al publicar la semana pasada un decreto sobre «la derogación del monopolio estatal de la radiodifusión». De este modo el Ministerio de la Comunicación espera poner fin al problema que, tras el triunfo socialista el pasado mes de mayo, se tradujo en una saturación de la banda de frecuencia modulada (FM) y en un entorpecimiento de las radios oficiales. Cerca de ochocientas radios de diversa potencia que actúan en el país deberán desde ahora atenerse a las disposiciones legales para poder operar. El decreto de derogación sigue a la promulgación de la ley del 9 de noviembre que establece el carácter «precario y revocable» de las concesiones de frecuencias y dispone que estas «serán acordadas por los ministros de Comunicación y de Correos y Telégrafos, por un lapso de tres años como máximos, aunque pueden ser renovables. Toda solicitud en tal sentido deberá ser estudiada por una Comisión Especial de Distribución de Fre-

cuencias que deberá decidir en un plazo de seis meses. El decreto fija en 500 watts la potencia nominal de un transmisor y hace hincapié en la prohibición absoluta de todo mensaje publicitario, ateniéndose a la ley. Esta última disposición irritó a una de las cuatro organizaciones de radios libres creadas en los últimos meses, que reivindican «la publicidad como único medio de financiación».

Por el momento, las organizaciones sociales, políticas o religiosas que utilizan actualmente las frecuencias de FM deben presentar en el más breve plazo un informe detallado «sobre el origen y monto de las fuentes de ingresos consagradas a la radiodifusión», con datos relativos al objetivo de las emisiones y la composición del programa propio de la estación. En las nuevas disposiciones se especifica que cada emisora deberá difundir programas que sean por lo menos en un 80% de su propia producción, repartidos de manera equilibrada durante la semana. A la vez que los programas de una o varias emisoras en una misma frecuencia, deben alcanzar las 84 horas semanales. La men-

cionada Comisión, intenta buscar un arreglo posible entre los interesados. Se estima que, en el caso de París, no pueden existir más de 30 a 50 emisoras funcionando en sus respectivas frecuencia en toda la banda de FM. En la actualidad existen 117 radios activas que luchan entre sí para hacerse escuchar.

El ministro de Comunicación, Gorges Fillioud, ha declarado: «Aún no hemos fijado límite de frecuencias disponibles, pero la distribución se hará en función de lo que permite la técnica, para transmitir sin ser tapado por otra emisora, como ocurre en la actualidad».

A estas radios activas se han sumado ahora las de los medios de comunicación tradicional que esperaban pacientemente la decisión gubernamental, evitando mezclarse en lo que se consideraba «una pelea de grupos y grupúsculos». Así el semanario *«L'Express»* presentó el jueves su candidatura oficial a una frecuencia FM en París y se espera que el influyente diario *«Le Monde»* haga lo propio, puesto que desde hace un año puso en funcionamiento una

antena piloto que anuncia diariamente la aparición de la nueva radio «el mundo».

El problema fundamental, sin embargo, sigue siendo el de la financiación y las autoridades esperan que muchas de las estaciones actuales desaparezcan. Pero la experiencia ha demostrado lo contrario ya que, a pesar de las desapariciones por razones económicas en los dos últimos meses, el número de radios aumentó en un 50%. En este sentido se encuentra en estudio el dictado de un decreto que tienda a aplicar un impuesto suplementario a la publicidad televisiva que permitiría aumentar un fondo de funcionamiento, pero esta fórmula es resistida por los publicitarios. Otra fórmula considerada es la subvención por parte de los consejos locales y regionales (administración local), pero estos organismos rechazan la idea.

Entre tanto, mientras la decisión definitiva no llega, la «guerra de las ondas» continúa y París sigue bombardeado por múltiples voces incoherentes.

L.M.

Emitencias de FM (66-73 MHz) en Checoslovaquia

MHz		Px Emisora y Localidad	Coordenadas	kW	st	Pol
66,20	P	Brno (Kožl / Blansko)	16E49 49N22	30	-	hor
66,32	H	Ostrava (Horní Lhotka)	18E15 49N50	30	st	hor
66,38	H	Košice (Dubník)	21E30 48N55	30	st	ver
66,44	H	Hradec Králové (Krásné/Pardub.)	15E45 49N50	30	st*	hor
* 66,60	H	Jihlava (Javovice)	15E30 49N20	30	st	hor
66,70	H	Plzeň (Reservesender!)				-
66,83	H	Praha (Cukrák)	14E 49N55	60	st	hor
67,10	P	Jeseník (Praděd / Bruntal)	17E15 50N05	10	-	ver
67,28	B	Poprad (Kralová Hora)	20E10 48N55	30	-	ver
67,34	H	Plzeň (Kralov)	13E15 49N55	30	st*	hor
67,61	P	České Budějovice (Klet)	14E 48N52	30	-	hor
67,76	H	Bratislava (Komzík)	17E06 48N11	60	st	hor
67,88	P	Ostrava (Horní Lhotka)	18E15 49N50	30	-	hor
67,94	B	Košice (Dubník)	21E30 48N55	30	-	ver
68,00	P	Hradec Králové (Kr./Pardubice)	15E45 49N50	30	-	hor
* 68,06	H	Poprad (Kralová Hora)	20E10 48N55	30	st	ver
* 68,41	V	Jihlava (Javovice)	15E30 49N20	30	st	hor
68,66	H	Jeseník (Praděd / Bruntal)	17E15 50N05	10	st*	ver
68,84	D	Bratislava (Komzík)	17E06 48N11	60	st	hor
68,87	D	Košice (Dubník)	21E30 48N55	30	st	ver
68,96	V	Praha (Cukrák)	14E 48N55	60	st	hor
69,08	V	Ostrava (Horní Lhotka)	18E15 49N50	30	st	hor
69,20	D	Poprad (Kralová Hora)	20E10 48N55	30	st	ver
69,26	P	Ústí nad Labem (Buková Hora)	14E15 50N40	30	-	ver
69,35	V	Hradec Králové (Krásné/Pardub.)	15E45 49N50	30	st	hor
69,50	D	Zlín (Kralova)	18E50 49N05	30	st	ver
69,56	P	Plzeň (Kralov)	13E15 49N55	30	-	hor
69,68	D	Bratislava (Suchá Hora)	19E00 48N45	30	st	hor
69,86	V	Brno (Kožl / Blansko)	16E49 49N22	30	st	hor
69,98	V	Liberec (Ještěd)	15E00 50N45	10	st	ver
70,07	V	České Budějovice (Klet)	14E 48N52	30	st	hor
70,16	V	Jeseník (Praděd / Bruntal)	17E15 50N05	30	st	ver
70,34	V	Plzeň (Kralov)	13E15 49N55	30	st	hor
70,58	V	Ústí nad Labem (Buková Hora)	14E15 50N40	30	st	ver
* 70,85	P	Praha (Cukrák)	14E 48N55	60	-	hor
70,94	H	Bratislava (Suchá Hora)	19E00 48N45	30	st	hor
71,12	B	Bratislava (Komzík)	17E06 48N11	60	-	hor
71,18	P	Liberec (Ještěd)	15E00 50N45	10	-	ver
71,60	B	Zlín (Kralova)	18E50 49N05	30	-	ver
71,63	H	České Budějovice (Klet)	14E 48N52	30	st*	hor
71,87	H	Brno (Kožl / Blansko)	16E49 49N22	30	st	hor
72,20	H	Ústí nad Labem (Buková Hora)	14E15 50N40	30	st	ver
* 72,41	P	Jihlava (Javovice)	15E30 49N20	30	-	hor
72,50	B	Bratislava (Suchá Hora)	19E00 48N45	30	-	hor
72,74	H	Liberec (Ještěd)	15E00 50N45	10	st	ver

P: Praha H: Hvezda V: Vlatna B: Bratislava D: Devin

TAV-6

Esta lista ha sido basada en la lista de EBU, World Radio & TV Handbook con las correcciones de Petr Cecek, colega de Plzen, Checoslovaquia

## ARGELIA

### Emisoras de la Televisión Argelina

RTA	E 5	00E04	36N24	150	M Cid
RTA	E 5	01E07	36N57	100	Ain N Sour
RTA	E 6	01W18	36N42	150	Nador
RTA	E 6	04E34	36N30	100	Akfadou
RTA	E 6	02E55	36N40		Ain Benian
RTA	E 7	06E43	36N24	100	Constantine
RTA	E 7	00L09	36N24		Mascara
RTA	E 8	00W17	33N34	30	Mecheria
RTA	E 9	02E53	30N26	120	Chrea
RTA	E 9	02W15	31N36	2	Béchar
RTA	E10	05E30	35N15	150	Metillat
RTA	E10	01W07	35N17	150	Tessala
RTA	E11	02E00	34N07	150	Aflou
RTA	E11	03E14	36N49	20	Algier

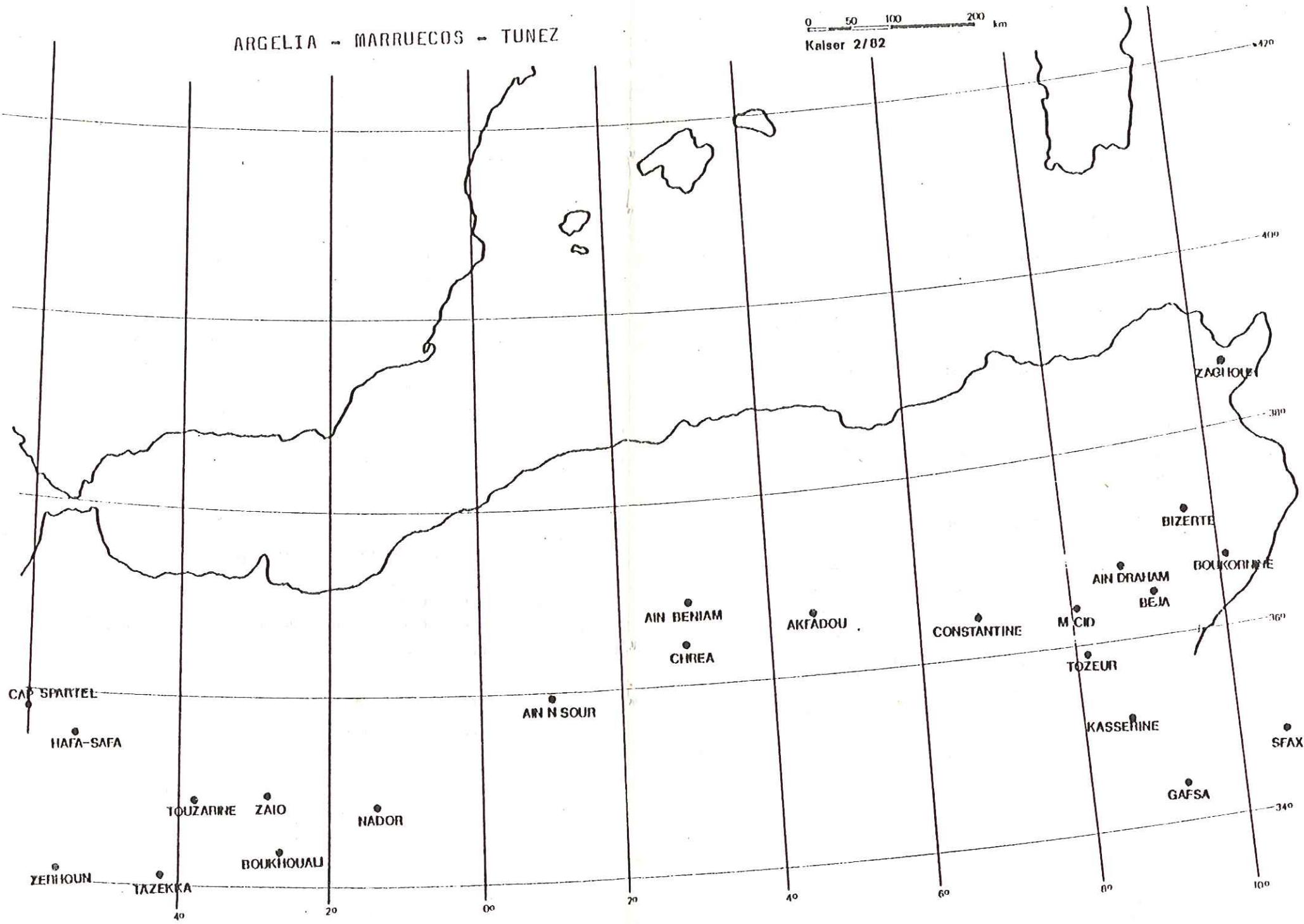
## TUNEZ

### Emisoras de la Televisión Tunecina

RTT	E 5	00E00	33N55	6	Tozeur
RTT	E 5	10E20	36N43	3	Boukerdine
RTT	E 6	00E41	35N13	340	Kasserine
RTT	E 6	09E09	37N16	10	Elzerte
RTT	E 7	10E20	30N43	13	Boukerdine
RTT	E 8	10E43	34N45	365	Sfax
RTT	E 9	09E07	30N28	32	Beja
RTT	E10	09E15	34N25	400	Gafsa / El Oued
RTT	E11	10E23	36N36	200	Zaghouan
RTT	E12	00E42	30N47	32	Ain Oraham

ARGELIA - MARRUECOS - TUNEZ

0 50 100 200 km  
Kaiser 2/82



## MARRUECOS

### Emisoras de la Televisión Marroquí

RTM	M 4	13W12	22N08	250	Layoune
RTM	M 4	05W29	34N03	100	Zerhoun
RTM	M 4	02W44	34N50	10	Zaïf
RTM	M 5	10W01	29N01	267	J. Boutlizgulda
RTM	M 5	02W35	34N20	520	Boukhraouï
RTM	M 5	05W55	35N40	36	Cap. Spartel
RTM	M 5	05W35	34N 43		Ouazzane
RTM	M 5	04W24	32N15		Bich
RTM	M 6	02W29	32N10	10	Oukaimeden
RTM	M 6	05W06	33N24	10	Azougar
RTM	M 7	06W48	33N05	100	Dabat
RTM	M 7	04W19	32N04	10	J. Izert
RTM	M 7	00W31	33N15		El Jidida
RTM	M 8	06W29	32N10	100	Tazekkout
RTM	M 8	11W21	20N59	10	Tan
RTM	M 8	04W11	34N05	9	Tazekka
RTM	M 8	09W24	30N12	9	Blougra
RTM	M 8	09W10	32N20		Saf1
RTM	M 9	05W30	33N20	10	Tiguelmamine
RTM	M 9	03W46	34N54	19	Touzerine
RTM	M10	06W54	30N52	340	Quarzazate
RTM	M10	02W37	33N32	100	Casablanca
RTM	M10	05W20	35N29	10	Hafsa - Safia
RTM	M10	04W50	34N04		Fes

## LG-5

TELEVISION  
PRIVADA  
EN  
LIGURIA

(Millecanali)

LG-1

RADIO TELE STEREO 2000  
C.so degli Inglesi 279  
18011 Arma di Taggia  
Tel. 0184.880908

Ripetitori e TX

Canali

Watt

M.te Bignone 33 10  
Madonna della Guardia 45 10  
Madonna della Costa 67 10  
Coldirodi 35 10

LG-2

TELE LIGURIA  
Antico Castello  
16035 Rapallo  
Tel. 0185.61859

Ripetitori e TX

Canali

Watt

Rapallo 57 10  
Rapallo Saltincielo 48 100  
Cogorno 51 100  
Ruta-Camogli 25 200  
Portofino 25 10

LG-3

TELE TRIS s.r.l.  
Tele Radio International S. Remo  
Via Matteotti 226  
Palazzo Ariston  
18038 Sanremo  
Tel. 0184.80202/3

Ripetitori e TX

Canali

Watt

Savremo 63 50  
M.te Bignone 32 200  
Coldirodi 26 100  
Madonna della Guardia 45 10  
M.te Castellaro 23 200  
Cipressa d'Imperia 69 200  
Bordighera 51 200

## TIVUESSE

Via Varese 2  
16122 Genova  
Tel. 010.542542

## Ripetitori e TX

M.te Fasce 64  
M.te Righi 60  
M.te Leco 58  
Montelungo 56  
Sant'Eusebio 56  
Recco 54  
Portofino 54  
Rapallo Saltincielo 54  
Curlo di Levri 54  
Cogorno 43  
Sestri Levante 60  
M.te Forcile 57  
Levanto 56  
La Spezia 48  
Arenzano 56  
Savona 54  
P.ta Vaglascio 54  
Capo Berta 56  
Bastera 64  
Arma di Taggia 52  
M.te Bignone 59  
Coldirodi 57

## LG-5

TELE LIGURIA SUD  
Via della Canonica, 2  
19100 La Spezia  
Tel. 0187.20555

## Ripetitori e TX

Canali

Watt

M.te Parodi

M.te Ortonovo

M.te Bignone

Serra di Lerici

LG-6

A &amp; G TELEVISION

Canale 5

P.zza Leonardo da Vinci 2/12

16146 Genova

Tel. 010.363266

## Ripetitori e TX

Canali

Watt

M.te Fasce

M.te Bignone

M.te Bignone

S. Bartolomeo Mare

Imperia

Rapallo

M.te Righi

Sestri Levante

Chiaravari

Val Polcevera

M.te Antola

Finale Ligure

Sirups

Turchino

Masone

Campo Ligure

Bosco delle Ninfee

Bastera

Finale Ligure

## LG-7

## TELE SPEZIA

Via Podenzana 17  
19100 La Spezia  
Tel. 0187.509066

## Ripetitori e TX

Canali

Watt

M.te Parodi

S. Lucia (Massa)

La Spezia

Arma di Taggia

Levanto

La Spezia

Arenzano

Savona

P.ta Vaglascio

Capo Berta

Bastera

Arma di Taggia

M.te Bignone

Coldirodi

Bordighera

Ventimiglia

LG-8

## TELE SARZANA

P.zza Niccolò V  
19038 Sarzana

Tel. 0187.761467

## LG-9

## TELE CITTÀ

Via Casareglia 22  
16146 Genova

Tel. 010.586494

## Ripetitori e TX

Canali

Watt

M.te Fasce

M.te Fasce

M.te Righi

Pietra Lavazzara

Murta

S.ta Giulia

Curlo-Levri

Balano

M.te Tuggio

Sestri Levante

M.te Parodi

Cogolnito

Importa

Sant'Eusebio

LG-10

5

200

10

200

200

8

4

4

2

2

2

200

1

200

1/2

2

200

1/2

2

200

1/2

2

200

1/2

2

200

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

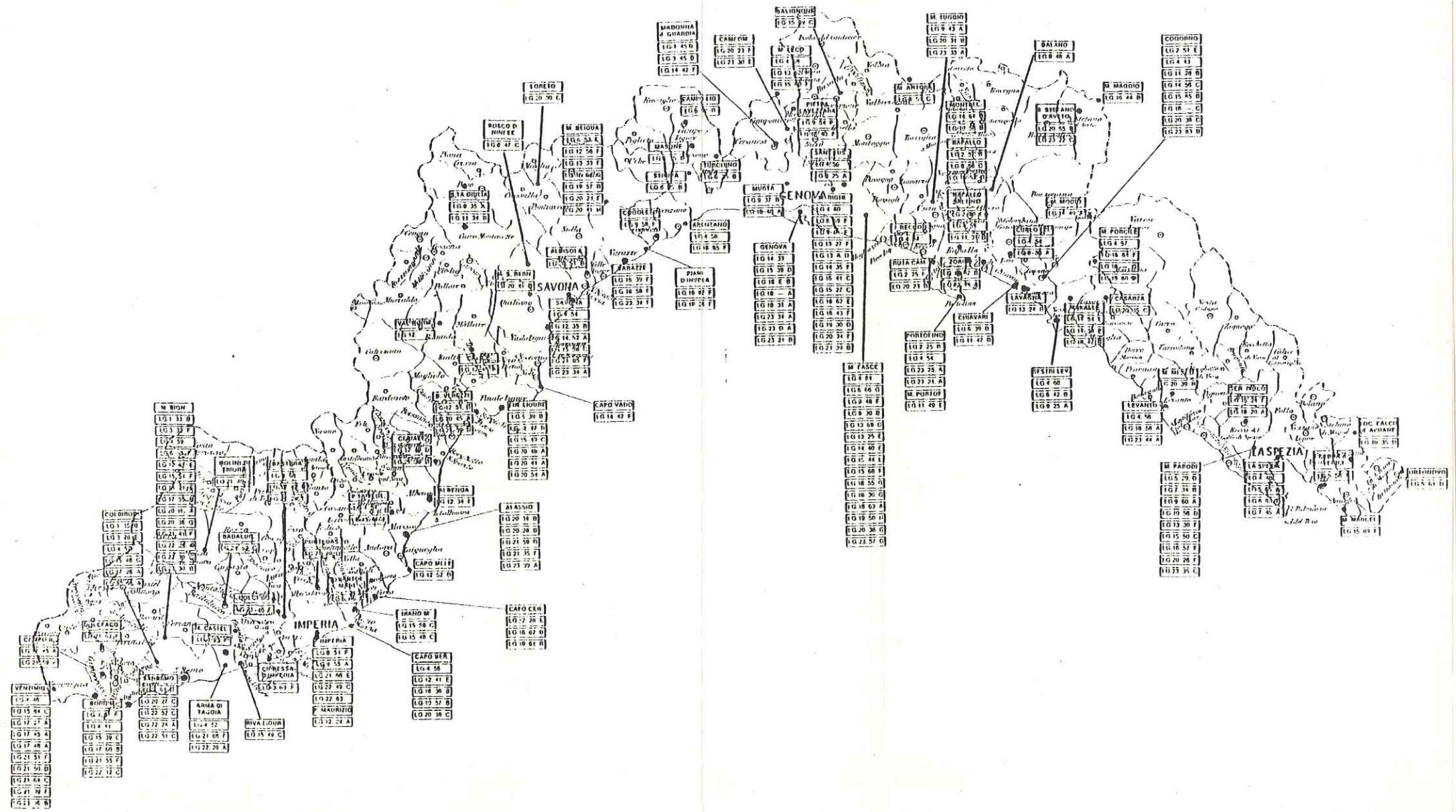
100

100

100

100

EMISORAS PRIVADAS Y SUS REPETIDORES  
EN LA REGION DE LIGURIA  
NORTE DE ITALIA  
MILLECANALLI via D. Monferini





M.to Mesco	39	8	<b>LG.21</b>			<b>LG.22</b>		
Sassello	60	4						
S. Stefano d'Avello	55	8						
M.to S. Rocco	60	4						
Casarza	35	16						
Cogorno	38	16						
M.to Righi	34	200						
M.to Scuro	38	4						
M.to Tugglo	31	8						
M.to Moro	34	1	Ripetitori e TX	Canali	Watt	Ripetitori e TX	Canali	Watt
M.to S. Bernardo	41	8						
Ruta-Camogli	23	8	Savona	65	200	Sanremo	52	20
M.to Parodi	26	200	Alassio	35	200	Sanremo	24	1/2
Finale Ligure	41	4	Borgio Verezzi	59	50	Bordighera	42	20
M.to Sevrino	59	8	Ceriale	39	50	Imporla	49	20
Capo Cervo	23	8	Alassio	59	50	Imporla	63	
Sanremo	27	20	Dolceacqua	63	200	Coldirodi	66	5
M.to Fasce	38	1000	Mollini di Triveria	40	200	Arma di Taggia	26	5
M.to Belgua	23	200	Ventimiglia	51	200	Sanremo	51	20
M.to Belgua	41	2000	Camporosso	59	200	M.to Bignone	39	5
Capo Cervo	69	8	Bastera	28	200	M.to Bignone	30	20
Loreto - IM	39	20	M.to Bignone	41	200			
Finale Ligure	64	3	Bordighera	55	200			
Capo Cervo	69	8	Capo Cervo	64	200			
M.to Bignone	38	1000	Badalucco	52	20			
Borgio Verezzi	45	4	Ventimiglia	50	200	TELE BUONGIORNO		
			Pontedassio	39	20	P.zza della Vittoria 16		
			Ventimiglia	64	20	16121 Gonova		
			Ventimiglia	39	200	Tel. 010.505757		
			Imporla	66	100			
			Dolcedo	46	200			
			Arma di Taggia	66	200	Ripetitori e TX	Canali	Watt

Torriglia	28	2
M.to Tugglo	33	4
Genova	34	4
Genova	D	1
Portofino	25	1
Portofino	21	1
Alassio	39	4
Capo Cervo	51	10
Ventimiglia	36	10
M.to Bignone	30	10
M.to Parodi	35	20
Levanto	44	2
Savona	34	4
S. Stefano d'Avello	22	20
M.to Fasce	57	1000
Camporosso	30	100
Varazzo	34	200
M.to Righi	39	10
Zoagli	44	4
Cogorno	63	10
Genova	21	10

000 0 0 00000 00000 0000 0 0 000 00000 000 00000 0 0  
0  
0  
0 0

## INFORMACION FM INFORMACION FM INFORMACION FM INFORMACION FM INFO

### 1) NOTICIAS DE ESPAÑA

#### Nacional.

#### COLABORACION RNE/TVE.

Madrid.- Está previsto que "Radio-3" organice un cinefórum en la Filmoteca Nacional, que tiene su sede en Madrid. En la citada sala se ofrecerá a la misma hora la misma película que en el espacio "Cine-Club" de TVE-2. Sesión a la que asistirán personajes del mundo del cine, ya sean directores o intérpretes de la película elegida, así como críticos cinematográficos que, al finalizar la película en la sala, darán paso al dicho cinefórum, que se podrá seguir por "Radio-3". El programa piloto fue emitido el 14/3, siendo un rotundo éxito. La película elegida fue "Ocho y medio", del director italiano Federico Fellini.

("Última Hora" de Palma vía P.Morino)

#### ENTRE ABRIL Y JUNIO EMITIRAN 54 EMISORAS DE "ANTENA-3".

Madrid.- Las oficinas centrales de "Antena-3-radio" quedaron inauguradas en Madrid, con asistencia de todos los miembros del consejo de admón., en el que están representados numerosos medios informativos, bajo la presidencia de Rafael Jiménez de Parga, catedrático de Barcelona. El consejo acordó, principalmente, el comienzo de las emisiones de radio en los últimos días de abril para cubrir Almería, Cádiz, Ciudad Real, Córdoba, Madrid, Sevilla y Alcalá de Henares. En una segunda fase entrarán Alicante, La Coruña, Oviedo, Valencia y Valladolid. En junio, antes del comienzo del M'82, será completada la cadena hasta un total de 54 emisoras, que son las previstas por "Antena-3-radio".

("Última Hora" de Palma vía P.Morino)

#### Andalucía.

#### MEJORAS EN AFRTS-ROTA.

Rota (Cádiz).- La emisora de esta localidad perteneciente a la cadena de la AFRTS acaba de incrementar su potencia, con una antena más alta. Emite en 96.9 Mhz. (J.L.Lozano)

#### LAS FMs DE ALMERIA.

Almería.- Las emisoras de FM que existen actualmente en esta provincia son "R.Luz" (2º programa de "R.Almería"), que emite en 93.6 Mhz a 0845-0100 HEA, y "R.P.Almería", que lo hace en 97.2 Mhz a 0900-2400 HEA. Ambas están ubicadas en la capital.

(J.Gavilán)



## LA PRIMERA CADENA DE RADIO antena 3 TOTALMENTE PRIVADA EN ESPAÑA.

### Aragón.

#### NUEVAS FM'S PARA LA REGION.

Zaragoza.- Se concedieron de momento 5 emisoras; 2 al "Heraldo de Aragón" (una en Teruel y otra en Huesca), 2 a la SER y 1 a la Caja de Ahorros. (F.Rubio)

Entre las nuevas concesiones, figura una a "R.Huesca", se trata de "R.Jaca", que emitirá para la Jacetania. QTH: Av.Primo de Rivera, 5, Jaca (Huesca); TF: 361296. "R.Zaragoza", "El Heraldo de Aragón" y la "Editorial Católica" tienen una concesión cada uno y hay otra dependiente de una cadena nacional que parece "secaudillar el director de la red de RTVE. (S.Gómez)

#### TAMBIEN FM'S PIRATAS.

Zaragoza.- Al parecer, comienzan a emitir algunas FM's piratas en la región , una de ellas localizada los días 26 y 27/2 en 105 Mhz, aproximadamente, sin IDs, puede tener su origen en las cercanías de Fraga (Huesca). (S.Gómez)

### Baleares.

#### PROYECTOS EN R.P.MENORCA.

Josep Cabrinetti, nuevo director de R.P.Menorca, manifestó en "Informatiu Balear" de TVE que van a ser trasladados los estudios y equipos emisores de la estación. Actualmente sólo emite en FM de 90 Mhz, desde Ciudadela, con el siguiente horario: de lunes a viernes 0800-0030, sábados y domingos 0800-2400 HEA. (P.Morino)

#### LAS NUEVAS FM'S.

Palma.- Los estudios de la emisora concedida a "Ultima Hora" se encuentran ya muy adelantados y los planes para su inauguración ya tienen fecha fijada: el próximo 1/6, antes de empezar el M'82. ("Ultima Hora, Palma, vía P.Morino")

Inca.- Una de las últimas concesiones le ha correspondido a la cadena RATO, que instalará la emisora en Inca, viniendo así a llenar el hueco que dejó en la ciudad "R.Inca". Durante la mañana del 12/3, el Sr.Salillas, director de RATO, se entrevistó con el alcalde y varios propietarios de terrenos del Puig de Santa Magdalena, para estudiar la posible ubicación de la antena y el transmisor. Por otra parte, se visitaron varios locales de la ciudad, ya que se busca un local adecuado para instalar los estudios de la emisora. En principio, está previsto que entre en funcionamiento el próximo mes de mayo.

("Dijous" de Inca y "Ultima Hora" de Palma vía P.Morino)

### Castilla-La Mancha.

#### LAS NUEVAS FM's.

Guadalajara.- Aunque nada se ha dicho oficialmente, los rumores apuntan que en Guadalajara se han concedido en el último reparto 2 emisoras privadas; una para SER y otra para RATO. De la primera se desconoce cualquier acto de presencia física. Sobre la segunda, se realizan gestiones para la adquisición de un piso, que será el estudio, en la ciudad, y una parcela en "El Clavín", zona alta cercana a Guadalajara, donde se levantará la antena.

(J.Blas)

Además de en Guadalajara, a la RATO le han sido otorgadas emisoras en Cuenca, Talavera de la Reina (Toledo) y Valdepeñas (Ciudad Real), que posiblemente entrarán en funcionamiento antes del M'82 con un alcance previsto de 15/20 km. La cadena RATO forman parte en su mayoría de la SER, de cuya sociedad es importante accionista Don Ramón Rato, quien controla la Cadena Catalana, y otras estaciones de la península. Hay pendientes dos concesiones más para Guadalajara, mas no se sabe si les seguirá interesando a sus promotores.

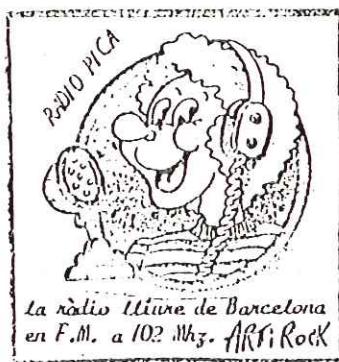
(J.R.Laborda / "Nueva Alcarria" vía J.Blas)

### Castilla-León: NUEVAS FM's.

Burgos.- Nueva emisora licenciada en Burgos, se trata de "R.80-Burgos", de la Cadena De Ondas Amigas, grupo dirigido por Luis Angel de la Viuda. SU propósito es acelerar su puesta en marcha para antes del verano. También ha sido concedida una licencia en Miranda de Ebro, sin más datos al respecto.

(A.Galarón)

### Cataluña.



**LISTA DE EMs.**

Barcelona.- Este es el censo de emisoras municipales, efectuado por su propia comisión permanente el 6/3:

Localidad / Comarca / Dirección Postal / Teléfonos / Mhz / W
Amposta, Montsià, P/Ajuntament, 700418 y 702282, 92.5
Angles, La Selva, 420058, 92.0 5
Arenys, Maresme, P/Mercat, 7920693, 91.2
Argentona, Maresme, Av.Verge Montserrat,
Avinyo, Bages, P/Major, 8307080, 101.4 3
Badalona, Barcelonés, C/de mar, 20, 3846113 y 3893464, 102.0
Caldes de Montbui, Vallés Oriental, P/Font del Lleó, 12, 8650908 y 8650052, 102.1
Callús, Bages, P/Ajuntament,, 8737767 y 8360012, 89.3 25
Camprodón, Ripollés, P/Ajuntament, 740372, 100.0
Canet, Maresme, P/de la Font, 8, 7940900, 102.0
Castellar, Vallés Occidental, P/Major, 7145708, 102.3
Castelló, Alt Empordà, Sector Montseny, 250345, 101.0
Cardedeu, Vallés Orient., Av/Rei en Jaume, 55, 0461502, 91.3
Cubelles, Garraf, P/de la Vila, 1, 8950326, 102.0
Espirrenguera, Baix Llobregat, P/Ajuntament, 1, 7771876, 102.5
Gavà, Baix Llobregat, C/Torelló s/n, 6620080 104.0
Granollers, Vallés Or., Torres i Bages, 5, 8705245 y 8705795 97.5
Gelida, Alt Penedès, Barceloneta, 6, 7790100, 7790843 y 7790058 99.9
Llinars, Vallés Or!, Mas Bagà, 24, 92.4
Malgrat, Maresme, 7610082 94.5
Martorell, Baix Llobregat, P/de la Vila, 7, 7754528 y 7753280 101.9
Matadepera, Vallés Oriental, Jaume I, 2, 7871079 y 7870023 89.0
Molins de Rei, Baix Llobreg., P/Mercat, 6686161 103.1
Mollet, Vallés Oriental, Jaume I, 32, 5939151 99.5 15/25
Navardes, Bages, Ample, 22, 8310011 y 8310077 88.9
Navars, Bages, Primo de Rivera, 0390378 102.5 1.5
Parets, Vallés Or., Av.Lluís Companys, 19 àtic 1º 102.4 5621410
Pineda, Maresme, Muntaner 6 (Ap.119), 7623790
Puigreig, Berguedà, P/de la Creu, 0300833, 0300819 102.7 7 ?
Ribes, Garraf, P/de la Vila, 8960026 102.9
Ripoll, Ripollés, Paseig Sant Joan 1, 701912 99.0
Rubí, Vallés Oc., P/de la Vila 1, 6991154, 6990541 102.9
Sallent, Bages, St.Cristina 2, 0371044 0377077 0370200 100.2 35
Sant Boi, Vallés Or., Palau Marianao, 6617754, 6617148 100.0
Sant Celoni, Vallés Or., Ca'n Ramis, 8670425
Sant Fost de Campsentelles, Vallés Oriental, P/de la Vila, 105.0
Sant Feliu, Baix Llobregat, Rectoría 4, 6666985 102.1

Sant Vicenç dels Horts, Baix Llobregat, P/d de la Vila s/n,

6560418 101.0

Sant Pedor, Bages, P/Grau 1,

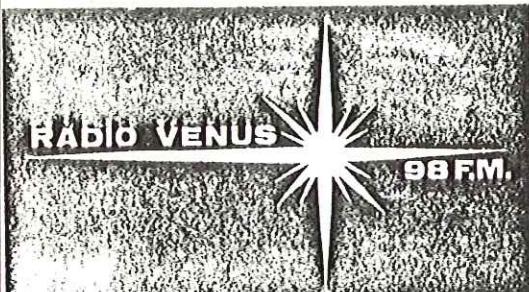
8320001 90.2 12

Vendrell, Baix Penedès,

661118 103.2

Nota.- Las comarcas de Baix Penedès y Montsià pertenecen a Tarragona (prefijo 977), las de Alt Empordà, La Selva y Ripollés a Gerona (prefijo 972), y el resto, a Barcelona (prefijo 93).

(J.R.Laborda)



#### OTROS DATOS DE LAS EMs.

El director de "R. Pineda", Juan Gómez Segura, falleció el 19/3 como consecuencia de los 5 disparos a bocajarro efectuados por un compañero.  
("Última Hora" de Palma vía P. Moreno)

"R.M.Sant Fost" emite en 105 Mhz (ex 106.5) desde principios de año, oficialmente desde el 15/2, con 50 w y el siguiente horario: lunes-Jueves 1700-2100, viernes 1700-2400, sábados 1800-2400 y domingos 1000-1400.

(J.A.Mumbru y A.Morales, del equipo de la emisora vía S.Gómez)

"R.Alt Empordà" emite desde Castelló d'Empúries (Gerona) en 101.8 Mhz, lunes-viernes 1800-0100, sábados, domingos y festivos 0800-0100. (Ll.Aneglada)

Mollet (Barcelona).- "R.Mollet" cambió su frecuencia de 104.7 Mhz por la de 99.5 Mhz a principios de febrero.

(J.R.Laborda)

Premià (Barcelona).- "R.Premià", E.M., emite en 102.5 Mhz y ha incrementado su potencia inicial.

(L.Segarra)



Sant Vicente dels Horts (Barcelona).- La emisora municipal comenzó sus emisiones el 22/1. (J.Gavilán)

L'Hospitalet (Barcelona).- "R.Ciutat de l'Hospitalet" es una emisora municipal que tenía previsto comenzar a emitir a finales de marzo pasado. (?)

#### ACTUALIDAD DE LAS PRIVADAS.

Sant Feliu (Barcelona).- "R.Sant Feliu" emite en 92.35 Mhz lunes-viernes 0900-0100, sábados 0900-0300 y domingos 0900-2400. Edita un boletín sobre actividades de la emisora, siendo necesario el pago de 1000 pesetas anuales (9 números) para recibirla. Su TF es el (93)321891. (?)

Barcelona.- "R.Venus", que opera en 98.1 Mhz, incrementará próximamente su potencia de 12 a 60 w. (C.Niqui)

Miralcamp (Lérida).- "R.Ponent" está en el aire las 24h. Sólo verifica mediante QSLs autodirigidas. (S.Gómez/J.Grau)

Callus (Barcelona).- "R.Callus" difunde sus emisiones en los 87.65 Mhz cada sábado a 0900-2200 HEA. (J.M.García)

Manresa (Barcelona).- La "Emissora de les Festes de la Llum" emitió durante las citadas fiestas en 104.9 Mhz, lunes-viernes 2030-2230, sábado 1700-1900 y domingo 1200-1400. (J.M.García)

Barcelona.- Se está volviendo a oír a "R.Llibertina" desde Sants en 91.8 Mhz a eso de las 2030. En su primera etapa operó desde el ateneo libertario de Sants con 15 w. Sus emisiones son esporádicas. (J.Franco / J.R.Laborda)

La Selva (Gerona).- Una clandestina difunde sus emisiones en 90 Mhz, aproximadamente, cada fin de semana. (Ll.Aneglada)

Barcelona.- "R.Mangui", del barrio Poble Sec, ha vuelto a emitir en 97.7 Mhz martes y jueves por la tarde. Ultimamente lo hace casi a diario en 97.4 Mhz con modulación defectuosa. (J.R.Laborda)

Cassà de la Selva (Barcelona).- Una nueva emisora sin licencia emite en la comarca de la Selva los fines de semana, se trata de "R.Saturn", emisora local en 92.4 Mhz que funciona desde las 1230 del 6/2. Horario: viernes 2100-0045, sábados 1000-2100 y domingos (provisional) 1000-1400 HEA. QTH: Martí Daussà, 11; TF: (93)461068. (Ll.Aneglada)

Sant Gervasi (Barcelona).- "R.Pica" emite en 88.8 Mhz con sonido estereofónico y suele emitir de madrugada. QTH: apartado 9242 de Barcelona. (J.R.Laborda)

Provincia de Barcelona.- "R.Music" de l'Hospitalet emite en 99.3 a 1430-2030, "R.Estudí" de Esplugues en 88.5 y "Onda 92" de St. Coloma de Cervelló en 91.9 a 1100-0100. (J.Gavilán)  
Todas sin licencia.

## PROYECTO DE RCE-TARREGA.

Tàrrega (Lérida).- "RCE-Tàrrega" trasladará próximamente sus equipos emisores al centro de Alpicat. (S. Gómez)

**Extremadura: R.P. CACERES CAMBIO SU FRECUENCIA.**

Cáceres.- "R.P.Cáceres" fue observada el pasado mes de enero en la nueva frecuencia de 91.5 Mhz (ex 88.6). (P.Moffino)

Galicia: constituida "ANTENA-3-RADIO DE GALICIA S.A."

(Más información en TELE-CRONICA)

## Valencia: EM PIRATA.

Valencia.- Un grupo de jóvenes ecologistas dieron a conocer, a través del programa "La Barraca del 3º" de R-3 del 19/3, su intención de crear una emisora de 50 ó 100 kw (?) bajo el nombre de R.CLARA que difundiría temas ecologistas, entrevistas con grupos marginales, música y noticias. Esperaban comenzar sus emisiones a finales de marzo. (P.Moffino)

Últimas noticias - Últimas noticias - Últimas noticias - Últimas

Balbares.-MAS DATOS SOBRE LA EM DE RATO EN INCA.

Inca.- El local para los estudios es un entresuelo en la Av. Reyes Católicos; su radio de acción será de unos 60 km, por lo que cubrirá prácticamente toda Mallorca; comenzará sus emisiones a las 6 de la mañana y se basarán en la fórmula de la música nacional y extranjera, va a haber poca información política, será una radio de entretenimiento y no de denuncia; podría emitir bajo el nombre de "R.Baleares"; Rodrigo Rato, director general de la cadena RATO, ha manifestado que la comarca de Inca, por su antigüedad como zona turística e industrial, tiene comercio local suficiente para que la emisora tenga una viabilidad económica.

## 2) NOTICIAS DE EUROPA

## Alemania Federal.

#### ACTUALIDAD PIRATA

Lista de las actuales emisoras piratas:

- "R.Dreyackland" 101-104 Mhz: c/o Buchladen das Fritz Wilhelmstrasse 15, 7800 Freiburg.
  - "R.Eulenspiegel" 101 Mhz: c/o Magni Buchladen, Langedammstrasse 13, 3300 Braunschweig.
  - "R.Fledermaus" 101 Mhz: Umweltzentrum, Bremerstrasse 57, 4400 MUster.
  - "R.Pflasterstein": Buchladen, Rotestrasse, 3400 Göttingen.
  - "R.Querfunk" 102 Mhz: Weinhandlung Gert und Christine, Schanzenstrasse 14, 2000 Hamburg.
  - "R.Saarbrücken" 101-104 Mhz.

- "R.Wahnsinn": Stadtrevue, Zugweg 10, 5000 KÖln.
- "R.Wellenbrecher" 100-104 Mhz, Konstanz.
- "R.Zebra" 104 Mhz: c/o BBA-Laden, S.Paulistrasse 10-11,  
2800 Bremen.
- "R.Freis Wendland", LÜchow-Dannenberg.
- "R.Aktiv", Schwäbisch-Gemünd.
- "R.Luftikus", Frankfurt. ("Tele-Audio-Vision "-6)

Austria: NUEVOS REPETIDORES DE LA ORF...

Que entraron en funcionamiento en Julio/agosto de 1981:

Ubicación	8-1	8-Reg	8-3	W
Obertraun-Krippe	89.2	93.5	98.4	10
Eben-Pagan	89.3	95.2	98.6	20/7
Krimml-Falkenstein	91.5	95.7	98.2	4
Untertavern	91.2	97.0	101.5	7 (TAV-6)

Francia.

NUEVA EMISORA EN CATALAN.

Perpiñán.(Rosellón).- Una segunda emisora con programación íntegramente en catalán ha sido inaugurada en el sur de Francia (Catalunya Nord) con el nombre de "R.Lliure Internacional" en los 100.5 Mhz. (J.Presas / "Última Hora" vía P.Morino)

OTRAS LIBRES PARISINAS.

A continuación, una lista de las FM's de París no incluidas en MAF-2; también se indican cambios de frecuencia:

88.1 "R.Notre Dame"(Católi.)	99.2 "R.Ici et Maintenant"
89.5 "R.Libertaire"(anarq.), 18h a 22h. QTH: Roc Llop (Terre Livre-R.Libertaire), 33 Rue des Vignols, 75020 París.	(ex 96.6).
89.9 "R.Solidarité".	99.8 "R-7" (// 91.7).
90.1 "R.Fil Rose" (homosexual).	100.6 "R.Megawatt".
90.7 "R.Montmartre" (música de antes de la guerra).	100.9 "R.Peripherique 104".
91.7 "R-7".	101.2 "R.Caribbean Internatio- nal" (en creol).
92.0 "R.Energie", estéreo.	101.5 "R.Paris Tour Eiffel", la emisora de Chirac con sonido estereofónico.
92.5 "R.Bv.du Rock'n'Roll".	101.8 "R.Djet" (nueva ola).
93.75 "R.Shalom" (judía).	102.0 "R.Paris 102".
94.0 "Antenne 94".	102.3 "Plurielle FM" (lesbian.).
94.8 "R.Carole FM" (ex 102.6).	102.5 "R.Parisphérique".
95.0 "R.Solidarnocs"(polaca).	103.4 "R.Judaique FM" (judía)
95.5 "R.Cosmos" (italiana).	104.0 "R.Mercure 104".
96.0 "R.Cité 96".	104.2 "R.Tchache" (ex-colonia- listas franceses).
97.0 "R.Carbone 14" (porno).	104.5 "R.Cassis"
97.2 RFM (árabe).	105.0 "Unid Station" (música continua).
98.4 "R-3".	
98.8 "R.Nova".	

(J. Franco / "DX-Magazine")

106.0 "R.Pili-Pili" (negros de Africa).

#### EL NUEVO CENTRO DE TDF.

Ha sido oída "FR-3-Côte d'Azur" en 100.2 y "France-Inter-Côte d'Azur" en 103.8, por lo que cabe pensar que este nuevo centro emisor de la TDF en FM está situado en Niza. Recordemos (ver MAF-2) que, además, difunde "France-Musique" en 92.2 y "France-Culture" en 102.2 Mhz.  
(P.Morino)

#### RFM, LIBRE REBELDE.

París.- RFM no ha respetado las normas que impuso la administración de Mitterrand a las emisoras libres, ya que emite para un radio de 50 km y difunde anuncios publicitarios. Al ser interferida oficialmente, ha dejado de emitir en sus 100.3 Mhz pasando a una frecuencia próxima a una de las utilizadas por la TDF, para evitar así la citada perturbación.

("Espacio DX-ista" de RNW, vía P.Morino)



#### Gibraltar: GBC, MENOS CASTELLANO.

La GBC, Gibraltar Broadcasting Corporation, empezó a emitir en estéreo el 29/1 en 91.3 Mhz. Al desaparecer el Servicio Español de la BBC, que era retransmitido por la GBC, la programación en castellano de esta estación queda reducida a su emisión de 1300-1500 compuesta por "Actualidad Colpense" y "Gibraltar, 14".  
(J.L.Lozano)

#### Italia: RAI-CERDEÑA AMPLIO HORARIO.

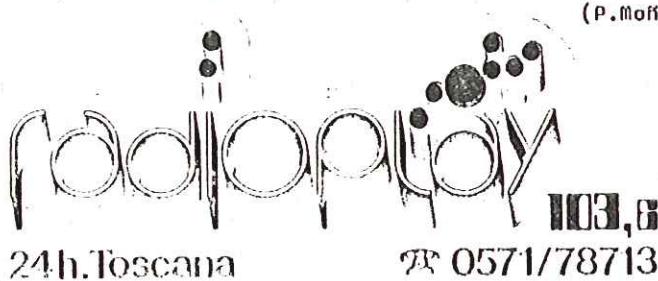
El horario actual de RAI-Cerdeña, dado en hora italiana (= HEA), es el siguiente:

Diario a 1400-1430 vía RAI-1/2 y 1930-1955 vía RAI-1.

De lunes a viernes a 0715-0720 vía RAI-2.

De lunes a sábado a 1130-1210 vía RAI-1, 1210-1230 vía RAI-1/2, 1430-1500 vía RAI-2 y 1500-1600 vía RAI-1.

Domingos a 0850-0915 vía RAI-1 y 1430-1520 vía RAI-2.  
(P.Morino)





Noruega:

EXPANSION DE LA NRK-2

Nuevos emisores: 95.5 Mhz Kongsberg 60 kw y 99.5 Mhz Jetta 30kw.

Nuevos repetidores:

88.6 Øksfjord 88.7 Nesflaten

91.7 Øksfjord 95.2 Svartdal

95.2 Avræsfjord

96.9 Soleinsundet

97.4 Hjartdal

97.7 Refvik

98.5 Tjøngsfjorden

Con potencias (TAV-6)  
entre 2 y 40 watos.

Polenia: NUEVOS CENTROS EMISORES DE LA PRT.

Ubicación	PRT-3	PRT-IV
Selenia Gora	71.72	60.78
Zakopane	71.45	70.31 (80CMS)

Portugal.

NUEVOS EMISORES DE LA RDP-2.

Mendro (07.47-0 / 38.14-N)	91.1 Mhz	5 kw	estéreo
Braga	91.3 Mhz	5 kw	estéreo (TAV-6)

SOBRE R.COMERCIAL.

Los emisores referidos en MAF-2 están ubicados en Lousa (90.8 Mhz, 22 kw), Mendro (92 Mhz, 5 kw) y Portalegre (98.9 Mhz, 5 kw), emitiendo en estéreo. (WRTVH-82 vía P.Morlino)

LA NUEVA IDENTIFICACION DE RDP-1.

Parce que ahora la RDP-1 se identifica como "Antena-1".  
(P.Morlino)

Reino Unido.

NUEVO CENTRO EMISOR DE LA BBC EN FM.

Mynydd Pencarreg (Gales).- Ha comenzado a funcionar este nuevo centro emisor con polarización mezclada y 400 w para cada programa: BBC-1/2 en 89.7, BBC-3 en 91.9 y R.CYMRU en 94.1 Mhz. (TAV-6)

BBC, PROYECTO DE EXPANSION FM.

Londres.- Según un artículo del "Times", la BBC ha anunciado planes para introducir en los próximos 10 años un completo servi-



### 3) NOTICIAS DE AFRICA

Epínto: EN FM.

Completando la información dada en MAF-2, hay que decir que la ERTC emite su 2º programa (cultural) en 89.5 y 90.1 Mhz, y su Servicio Internacional en 95.4 y 97 Mhz. (TAV-6)

Kenya: TANZANIA EN.

Nairobi.- "La Voz de Kenia" tiene 2 emisores de FM que, desde la capital, emiten el Servicio Nacional (swahili) en los 92.9 Mhz y el Servicio General (inglés) en los 95.1 Mhz. (?)

Malf: NUEVO PAÍS EN EM.

"R.Malí" ha inaugurado 2 emisores de FM en 87.6 y 91.6 Mhz.  
(BBCMS)

MARRUECOS: NUEVA FRECUENCIA DE RTM-1.

MARRUECOS. NUEVA FRECUENCIA DE RTM-1.  
El pasado 11/3, gracias a las buenas condiciones de propagación, fue captada con buena señal la RTM-1 en 96.5 Mhz y la RTM-2 en 92.1 Mhz. Como esta última frecuencia corresponde a Rabat, cabe pensar que Rabat-1 ha cambiado los 87.9 por la nueva frecuencia antes citada. (P. Moñino)

## Reunión: ACTUALIDAD EN...

Los actuales emisores de la "FR-3-Reunión" en funcionamiento son:

91.904 Sainte Suzanne	96.634 Saint Denis (montaña)
92.664 Ile Sainte	99.324 Saint Joseph
95.430 Le Port	99.664 Saint Denis (villa)
96.032 Teator	99.816 La Sabinne (J.-B. Laborde)

Sudáfrica: PROYECTADO UN OCTAVO SERVICIO NEGRO.

Hasta ahora había 7 servicios de la SABC en FM para las comunidades negras, que tienen el nombre de la lengua correspondiente: "R.Lebowa", "R.Sesotho", "R.Setswana", "R.Sizulu", "R.Tsonga", "R.Venda" y "R.Xhosa". La SABC proyecta añadir un 8º servicio, que emitiría desde Pretoria en swazi. Es probable que entre en funcionamiento en abril.

("Latinoamérica BX" / WBTVH-82)

**ANSWER** The answer is 1000. The first 1000 digits of  $\pi$  are 3.141592653589793238462643383279502884197169399375105820974944592388165495853211345014174603.

#### 4) NOTICIAS DE ASIA

china.

Estas son las frecuencias de "Guandong-PBS" (R. Popular de Guandong): 95.6 (II) y 99.2 (III) Mhz. estéreo. (BBCMS)

Irén, NUEVAS FÍS.

Con el fin de cubrir el Golfo Pérsico y el de Omán, se han inaugurado 2 nuevos y potentes emisores en FM, 90.01 y 102.09 Mhz, con programas en persa y Árabe. (BBCMS)

[View all posts](#)

5) NOTICIAS DE AMERICA

## Argentina: PRUEBAS EN FM

"R.General San Martín" de Rosario está realizando pruebas en 97.9 Mhz, con identificaciones y música continua en horas de la mañana local. ("Latinoamérica DX")

### Guatemala.

Ciudad de Guatemala.- "R.Seforial" emite en 98.1 Mhz.  
(BBCMS)

## Uruguay: LA GRAN FM.

Montevideo.- La "Emisora del Plata" emite en 95.5 Mhz con 100 kw y dice que con ello es la estación más potente del país y del mundo (!) en FM. ("Latinoamérica DX")



TELE-CRONICA TELE-CRONICA TELE-CRONICA TELE-CRONICA TELE-CRONICA

# TENDREMOS TELEVISION PRIVADA GRACIAS A ANTENA 3



**antena 3**

Porqué para defender el derecho a informar, no basta con hablar y pedir que le oigan; es necesario actuar. Y esto es lo que está haciendo **ANTENA 3**.

Hay varios grupos españoles que están hablando de nuevos canales de televisión, pero sólo **ANTENA 3** ha acudido a la Constitución para defender el derecho a la libertad de información y a la libertad de empresa.

El Tribunal

Constitucional, la más alta Magistratura de España, ha sentenciado a favor de la compatibilidad de la Televisión Pública y de las Televisiones privadas.

**ANTENA 3**, en espera de que se reglamente la forma de iniciar las televisiones privadas, ha creado ya una **cadena de radio** con cincuenta y cuatro emisoras, de las que siete empezarán a emitir la primera semana de mayo.

**ANTENA 3** está abriendo el camino a la televisión privada.

## 1) NOTICIAS DE ESPAÑA

### Nacional.

#### **UN SATELITE PARA TVE.**

Madrid.- RTVE tiene sus propios proyectos para fijar las especificaciones técnicas de un satélite que, en el futuro, difundirá los programas de TVE directamente a las antenas de los receptores de la península e Islas Baleares y Canarias. Han sido realizados diversos estudios en torno al tema y técnicos de

RTVE han participado en los proyectos europeos más avanzados. Como consecuencia, ha sido elaborado un informe bajo el título "Sistema español de radiodifusión directa por satélite para televisión", en el que han participado ingenieros del Instituto Nacional de Técnica Aeronáutica (INTA), de la CTNE y de RTVE. El satélite podrá ser puesto en órbita por un lanzador americano o europeo, después de haber sido construido con las características que determine RTVE.

(*"El País"* vía M.Martín / *"Ult.Hora"* vía P.Morino)

#### TVE, MATINAL Y EDUCATIVA.

Madrid.- Es muy posible que TVE-1 emita programas en las horas libres de la mañana, tras la firma de un acuerdo entre el D.G. de RTVE, Robles Piquer, y el titular del MEC, Mayor Zaragoza. Una comisión mixta del MEC y RTVE presentará un informe documentado para la realización de programas con fines educativos que se entenderán como suplemento a las enseñanzas de los centros docentes. Una de las labores de la comisión será la de buscar las horas posibles de programación, ya que estos programas no pueden ser emitidos en horas de gran audiencia. En este sentido, la comisión tiene pensado que estos programas sean emitidos en días laborables por la mañana.

(*"Ultima Hora"* vía P.Morino)

#### TVE, EL TERCER CANAL DEBERÁ ESPERAR.

Madrid.- Como ya se sabe, las Cortes están a la espera de recibir un proyecto de Ley por el que se autorice al Gobierno a conceder a las comunidades autónomas la gestión de un Tercer Programa de TVE, de titularidad estatal. Sin embargo, el D.G. de RTVE, Robles Piquer, ha declarado que dicho programa no se pondrá en funcionamiento hasta conseguir una cobertura suficiente de los otros dos programas.

(*"Tele-Programa"* vía P.Morino)

#### TV PRIVADA, LUZ VERDE DEL TC.

Madrid.- El Tribunal Constitucional ha dado vía libre a la TV privada en España en una sentencia que se hizo pública oficialmente en la mañana del 1/4, aunque ya el 27/3 había sido difundida por la prensa con carácter oficioso. En la sentencia se afirma que las mencionadas emisoras son compatibles con el orden que establece en nuestro país la Constitución vigente, concretamente en su artículo 20º.1, pero su implantación no es una exigencia jurídico-constitucional, sino una decisión política que puede adoptarse, dentro del marco de la Constitución, por la vía de una ley orgánica. En este sentido, los promotores de TV privada (unos 40) se muestran pesimistas, habiendo alguno que afirma que la primera TV privada de España será la RTL (RTV Luxemburgo), que tiene previsto un canal en castellano dentro de su proyecto de próximo lanzamiento de un satélite de comunicaciones.

(*"Ultima Hora"* vía P.Morino)

#### **TV PRIVADA, MODELO REGIONAL.**

Según medios de promotores de TV privada, en España podría implantarse un modelo de TV privada según un esquema regional, que podría ser el siguiente:

- "Antena-3-TV" en Cantabria, Asturias, Galicia y Extremadura.
- "TV Catalana" en Cataluña.
- "Tele-Color" en Valencia y Murcia.
- "Tele-SER" en el Centro y Albacete.
- "Tele-80" en Andalucía.
- "RTV Vasca" en las Vascongadas.

(?)

#### Andalucía.

#### **CIRCUITO REGIONAL DE TVE-1.**

Sevilla.- Completando la información dada en MAF-2, hay que decir que también los martes hay programación regional a 1700-1800, hora oficial española, a través de TVE-1.

(*"Super-Tele-Video"* vía P.Morlino)

#### LA TELE DE MELILLA.

Melilla.- Sigue en el aire la TV de Melilla, de la que es propietario y director el Sr. Francisco Platero. Ahora se denomina "Tele-9" (ex "QTH-Melilla"). (J.L.Almagro)

#### Aragón: TV PRIVADA.

Zaragoza.- Existe la posibilidad de crear un canal privado de TV en Aragón. El proyecto podría ser llevado a cabo por "R.Zaragoza" y "El Heraldo de Aragón", financiado por la Caja de Ahorros. (S.Gómez)

#### Asturias: CIRCUITO REGIONAL DE TVE.

Oviedo.- Este es el horario actual de la programación regional de TVE: de lunes a viernes a 1400-1500, y lunes y Jueves a partir de las 1700, hora oficial española, por TVE-1.

(STV vía P.Morlino)

#### Baleares.

#### **TVE, IMPORTANTES MEJORAS EN ALFABIA.**

Palma.- La red técnica de RTVE, de la cual depende el C.E. de Alfabia, ha decidido introducir una serie de mejoras en el citado centro emisor, de cara al M'82. Básicamente, se trata de una serie de modificaciones (renovación de los equipos electrónicos) que en nada afectarán a su potencia original. Ahora bien, paralelamente se instalará una nueva emisora con su correspondiente canal de TV en Frecuencia Ultra Alta (FUA/UHF). Hasta el presente, Alfabia difundía el primer programa de TVE a través del canal 6 de la Frecuencia Muy Alta (FMA/UHF). De sobra son conocidas las interferencias que, año tras año durante la temporada estival, hacían imposible la recepción de TVE por el canal 6, al "colarse" las emisiones de la RTA (TV argentina). Pues bien, al instalarse en Alfabia una nueva emisora en FUA, canal 54, será posible recibir TVE-1 libre de

las interferencias argelinas. Con ello bastará una sola antena (la de FUA) para recibir los dos programas de TVE.  
("El día de Baleares" vía P.Morino)

#### TV PRIVADA.

Palma.- Hasta el presente son 5 las cadenas de TV privada que tienen previsto emitir para Baleares: la del Fomento del Turismo de Menorca (la única regional), "TV de Barcelona", "Antena-3-TV", "Antena-3-TV-Baleares" y "TV y Sonido".

("Última Hora" vía P.Morino)

#### Canarias: CIRCUITO REGIONAL DE TVE.

Este es el horario actual de la programación regional de TVE: De lunes a viernes, 1330-1400; de lunes a jueves, 1600-1700; lunes, 2230-0015; de martes a jueves, 2230-2345; viernes, 2230-0030; sábados, 1300-1330 y 2300-0005; domingos, 1130-1400, 1900-2000, 2015-2200 y 2245-2345, hora oficial canaria.

("Tele-Programa", ed.canaria, vía JL.Martín)

#### Castilla-La Mancha: EXPANSION DE TVE.

Guadalajara.- RTVE instalará las torretas y equipos reemisores una vez terminadas las obras de infraestructura que corren a cargo de la Diputación Provincial, esperando que estén terminadas antes del 31/3. Los reemisores serán instalados en Bustares, Albalate de Zorita y Sigüenza. Por su parte, la Diputación instalará otros en Orihuela, Budia y Lorana de Tajuña, adelantándose a la planificación de RTVE, que los había postergado a la finalización del M'82. (J.Blas)

#### Castilla-León: NUEVO REPETIDOR DE TVE-2.

Ciudad Rodrigo (Salamanca).- Por fin, tras unos meses de pruebas, está funcionando, al parecer a pleno rendimiento, el nuevo repetidor de TVE-2 en FUA/UHF, situado en El Cabaco. De esta manera ya se puede ver el segundo programa de TVE en el sur de Salamanca y en la Alta Extremadura, zonas que no cubrían los repetidores hasta ahora existentes. Se recibe por el canal E-69, que se supone será el definitivo de emisión.

(M.Martín)

#### Cataluña: TERCER CANAL DE TVE.

El Boletín Oficial de las Cortes ha publicado la proposición de ley, remitida por el Parlamento de Cataluña, por la que se autoriza al Gobierno para ceder a la Generalidad de Cataluña un tercer canal de TV de titularidad estatal.

("Última Hora" vía P.Morino)

#### Galicia: TV PRIVADA.

La Coruña.- Han quedado constituida ante notario las sociedades "Antena-3-Galicia S.A." y "Antena-3-radio de Galicia, S.A.", cuyos accionistas con el diario coruñés "La Voz de Galicia" y "Antena-3". El presidente del Consejo de Administración de ambas empresas, que estarán a la RTV, es Santiago Rey Fernández-La Torre, editor de "La Voz de Galicia".

(*"La Voz de Galicia"* vía D. Acevedo / *"U.H"*vía P. Moñino)

Murcia: CIRCUITO REGIONAL DE TVE.

Murcia.- Este es el horario actual de la programación regional de TVE: de lunes a viernes a 1415-1430, hora oficial española, por TVE-1. (STV vía P.MDNino)

### Valencia.

## CIRCUITO REGIONAL DE TVE.

Valencia.- Como informábamos en MAF-2 existe una programación regional a las 1700, hora oficial española, pero no sólo los lunes, sino de lunes a jueves. Además, como se sabe, se emite un programa de lunes a viernes a 1430-1500 HOE.

(STV via P.Morlino)

TV PRIVADA.

Valencia.- El industrial valenciano Luis Suñer Sanchís ha sido nombrado presidente del consejo de administración de la empresa "Sociedad Independiente de Comunicación" (SICOM), que tiene solicitada la concesión de un canal privado de TV para la región valenciana. Parece que José Palau será el director general. Emitiré bajo el nombre de "Tele-Color".

(*"Ultima Hora"* y *"De Costa a Costa"* vía P. Muñino)

Vascongadas: CIRCUITO REGIONAL DE TVE.

Bilbao.- Así queda el horario de la programación regional de TVE después de la última ampliación: de lunes a viernes a 1400-1500, hora oficial española, por TVE-1.

(STV via P.Moffitt)

[View all posts by \*\*John Doe\*\*](#) [View all posts in \*\*Category A\*\*](#) [View all posts in \*\*Category B\*\*](#)

## 2) NOTICIAS DE EUROPA

## Alemania Federal.

Hamburgo.- El programa regional de la Norddeutscher Rundfunk (RTV del norte de Alemania) para Hamburgo, Niedersachsen y Schleswig-Holstein sale los lunes a 1925-1950 y los jueves a 1855-1920, a través del emisor de Hamburgo por el canal E-9. La NDR instalará hasta 1983 los siguientes emisores: Hamburgo E-28 500 kw, Brokstedt E-56 500 kw y Tarkau E-53 20 kw. (TAV-6)

## EXPANSION DE LA BRF.

La Bayerischer Rundfunk (RTV de Baviera) puso en funcionamiento nuevos repetidores;

11-11-1981	Bruckberg (Ansbach)	E-45	15	w
25-11-1981	Marktbreit (Kitzingen)	E-11	10	w
10-12-1981	Heiligenstadt (Bamberg)	E- 9	5	w
17-12-1981	Rachtenbach (Main-Spessart)	E-60	3	w

(TAV-6)

LA SERBIA Y POLONIA.

La Sender Freies Berlin (Emisora Libre de Berlín) tiene una antena en Berlín dirigida en especial a Polonia. (TAV-6)

## ENSAYOS DE TV EN RELIEVE.

La TV alemana ha comenzado a hacer pruebas de TV en 3 dimensiones (sistema 3-D), al igual que lo hiciera el cine en los años 50. Como entonces, el espectador necesita unas gafas especiales, para ver las imágenes en relieve. Parece que la idea ha nacido del éxito cosechado hace un año por el Festival de Cine de Berlín, que organizó un ciclo retrospectivo con las películas que se hicieron en su tiempo para aquel invento. La TV alemana ha decidido emitir una serie de programas-piloto para ver qué tal encaja el telespectador el ensayo.

(TP via P. Molino)

#### Holanda: TVs PIRATAS.

Amsterdam.- En Holanda operan alrededor de las 100 emisoras de TV Piratas. En Amsterdam funcionan unas 20 que, noche a noche, proyectan sus señales a los cables de TV para su difusión clandestina. Algunas son: "Mokum TV", "Ramstad TV", "Einstein TV", "Free TV Amsterdam" y "Amstel TV". Sus programas son reportajes, espectáculos, entrevistas, películas pornográficas. ("DX Magazine")

#### Suiza: PRUEBAS TELETEXTO.

Berna.- La RSR-TV (TV suiza francófona) ofrecerá en Julio y Agosto de 1982, a medianoche, ensayos de cartas para pruebas de Teletexto durante 5 minutos. Estos programas contendrán información general, resultados deportivos... (TAV-6)

## URSS: NUEVA DENOMINACION.

Moscú.- El primer programa de la TV de la URSS se llamará "Pervaya Obshchesoyuz Naya Programma". (BBCMOS)

### 3) NOTICIAS DE AFRICA

Angola: AHORA TV.

Se emite todos los días un programa de una duración aproximada de 3-4 horas. (TAV-6)

Etiopía: TAMBIÉN TV.

"La Voz de la Revolución Etiope" informó que el 16/1 el MSA de Información inauguró 2 emisores de TV. (BBCMHS)

## **Namibia: PROYECTO DE TV.**

Ha sido proyectada una red de emisores de TV, a fin de implantar un servicio de TV en este país. (TAV-6)

#### 4) NOTICIAS DE ASIA

Bangladesh: IV COL 08

A mediados de 1981 comenzó el 2º programa de TV en color por el sistema alemán PAL. (TAV-6)

**India: TV POR SATELITE.**

El INSAT-1A será lanzado el 8/4 y el INSAT-1B a mediados de 1982. (SCDX)

## Japón: TV EN RELIEVE.

En la feria de Osaka se ha presentado un sistema de TV en relieve (3-D), mediante un procedimiento de ilusión óptica desarrollado por la firma Matsushita a partir de un sistema de grabación y reproducción en video denominado Shuttervisión: 4 cabezas de video (en vez de 2) producen señales alternativamente diferenciadas en infrarrojos, visibles como una imagen normal en cualquier televisor de color, pero que produce la ilusión del relieve cuando se contemplan con gafas polarizadas especiales.

© 2009 by the author. License granted to SAGE Publications, Inc., by the author under the terms of the SAGE Author License.

5) NOTICIAS DE AMERICA

### Argentina.

TV POR CABLE.

El COMFER recibió más de 60 solicitudes para la explotación del sistema de TV por cable. En Rosario se recibieron 4 solicitudes, 2 en Mar del Plata, 1 en la Plata y 10 en Buenos Aires, donde ya se autorizó un canal. En principio, esos canales permiten la emisión de 5 señales distintas, lo que equivale a 5 programas diferenciados. ("Latinoamérica DX")

## NUEVOS REPETIDORES PARA EL SUR DE CORDOBA.

7 repetidores se instalarán en Olive, Villa Nueva, Bell Ville, Corral de Bustos, Etruria y General Deheza, que servirán a una población estimada de 313000 habitantes.

("Latinoamérica DX")

NUEVA TV.

Junín (Buenos Aires).- Existe el proyecto de crear una nueva estación de TV en esta localidad. (LADX)

REVISTA CIENTÍFICA.

Buenos Aires.- Ha sido inaugurado el "Centro de TV Científica" (CETECI) por el Mº de Salud, para la realización de programas científicos y educativos. Es único en Sudamérica.  
(LADY)

(ENGLISH)

## 6) NOTICIAS DE OCEANIA

FIG. NO. 9-10-TV

El gobierno de esta pequeña isla del Pacífico ha decidido por el momento posponer la era de la TV, debido al alto costo que supone la creación de unos estudios, entrenamiento de personal y mantenimiento anual. (IAOIX)

[View all posts](#) [View all categories](#)

el proper dia 15

# RÀDIO SANT FOEST

S'VOT A L'AIRE  
A LES 5 DE LA TARDÀ  
EMISSORA  
MUNICIPAL

## Escoltants!

ALS 105 MHZ  
DE LA  
FREQUÈNCIA MODULADA

105  
F.M.

